

PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS - PARANÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Rua: Barão do Rio Branco, 731 - Centro
Cep: 85.555-000 - Palmas - Paraná
Fone: (46) 3262 - 3197



PLANO DE TRABALHO DOCENTE - 2º Trimestre 2021 - 28/06 a 09/07 - 10 dias letivos
ENSINO FUNDAMENTAL I - 2º ANO

Responsáveis:

Eleni Ribeiro de Souza: Língua Portuguesa, Matemática, Geografia, História, Ciências, Ensino Religioso,

Diogo Arthur Serpa Brunetti: Arte

Aline Saldanha: Língua Inglesa

Ricardo Severo Vaz: Educação Física

Jéssica Fidélis: Leitura e Produção de Texto e Empreendedorismo

COMPONENTES CURRICULARES: 10 dias letivos – 4 horas diárias

Língua Portuguesa	Ciências	Arte
Matemática	Ensino Religioso	Educação Física
História	Leitura e Produção de Texto	Língua Inglesa
Geografia	Empreendedorismo	

OBJETO DE CONHECIMENTO (Conteúdos)

Língua Portuguesa: Decodificação e compreensão de palavras, Relação x grafema: princípio acrofônico.

Matemática: Comparação e ordenação de números naturais, representação, leitura e escrita de número

Geografia: Modo de vida das pessoas em diferentes lugares.

História: Espaços de sociabilidade

Ciências: Algumas maneiras de produzir sons

Ensino Religioso: O sentido de organização social e pertencimento nos espaços de vivência.

Leitura e Produção de Texto: Leitura e compreensão de gêneros de uma narrativa;
Sonorização das palavras, rima e aliteração.

Empreendedorismo: Vida familiar e cotidiana; Alimentação saudável e higiene;

Língua Inglesa: Repertório lexical relativo a temas familiares
Vocabulário: Alimentos

Arte: Elementos da linguagem, Matrizes estéticas e culturais.

Educação Física : Habilidades motoras variadas

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (Habilidades)

(EF12LP01) Ler, com a mediação do professor, palavras novas com precisão na decodificação; no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, adquirindo domínio constante e progressivo fluência na leitura, de palavras e textos de diferentes gêneros discursivos, com gradativa identificação de elementos da intencionalidade e da situacionalidade.

(EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto, a fim de dominar as convenções da escrita.

(EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).

Ler, escrever por extenso e representar os números, utilizando algarismos.

(EF02HI01) Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.

(EF02GE04) Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares, comparando as particularidades, tendo em vista a relação sociedade-natureza.

(Ciências) **(EI03TS01)** Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas

Perceber os sons da natureza e reproduzi-los: canto dos pássaros, barulho de ventania, som da chuva e outros.

(EF02ER02) Identificar costumes, crenças e formas diversas de viver em variados ambientes de convivência.

(EF12EF07) – Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.

(EF15LIPalmas14) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes entre outros), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os estudantes

(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

(EF15LPT07) Identificar, com ou sem a mediação do professor, elementos de uma narrativa lida, ouvida ou assistida, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço, de modo a compreender a relação entre esses elementos.

(EF15LPT01) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, cantigas dentre outros gêneros com entonação adequada e observando as rimas, de modo a adquirir progressiva fluência. de modo a considerar a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionar sua forma de organização à sua finalidade.

(EF15EMPalmas04) Resolver situações de maneira autônoma, tomando decisões que contribuam com seu perfil empreendedor.

(EF15EMPalmas01) Compreender etapas de planejamento utilizando-se de estratégias viáveis para concretizar um objetivo.

(EF15EMPalmas09) Compreender a importância de tomadas de decisões responsáveis social e ambientalmente.

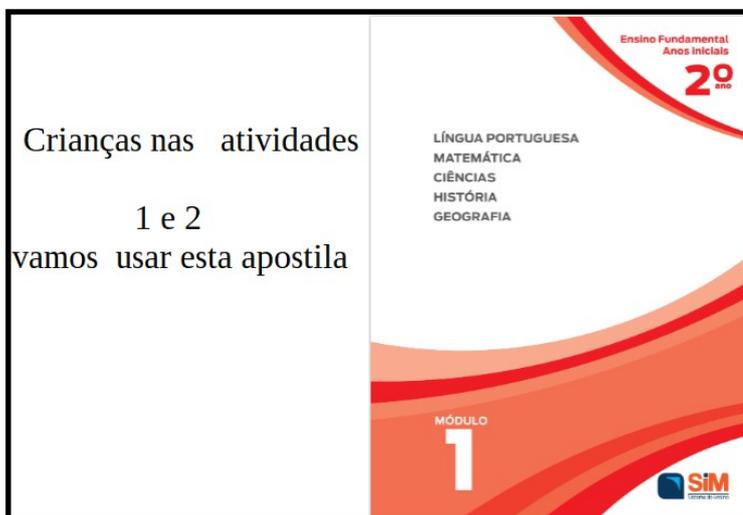
ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO (Atividades)

Orientações: para quem tem whats App fazer as atividades na Apostila, no livro didático, ou caderno, conforme orientação, tirar foto e fazer a devolutiva no grupo ou privado (conforme instruções do professor). Para quem não tem whats App fazer as atividades na Apostila, nos livros didático ou caderno e encaminhar para seu professor na escola, no dia marcado.

-Não esquecer de colocar o nome e a data nas atividades.

Com ajuda dos Pais ou responsável:

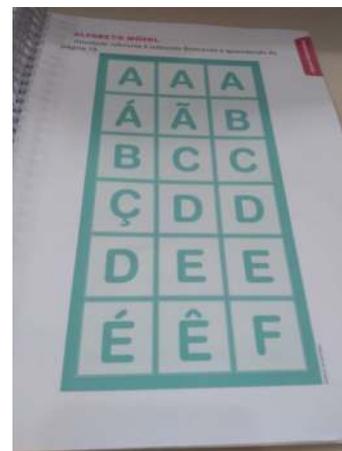
Língua Portuguesa : Alfabeto



Crianças nas atividades
1 e 2
vamos usar esta apostila

1- Atividade

Crianças nas páginas 257,259,261 e 263 da Apostila há um alfabeto móvel para vocês destacarem e se divertir formando palavras.



2- Atividade

Após destacar o alfabeto realizar as atividades das páginas 18 e 19 .

Observação: Guardar o alfabeto destacado em uma caixinha ou pacotinho, para ser usado nas próximas atividades

3- Atividade

Observe o quadro de palavras e o nome das figuras da página 16 e Complete a cruzadinha



**Olá meus amiguinhos,
nessa semana vamos
trabalhar no livro
Educa Juntos.**

Matemática: Números de 0 a 20

Orientações aos professores!

É importante que vocês façam a leitura das páginas 99 e 100 do Manual do Professor do Sistema de Ensino para desenvolver suas aulas. Sabemos que não é um assunto fácil, mas que precisa ser muito bem trabalhado pois é a base do sistema de numeração decimal. Da página 86 até a 89 da apostila, vocês verão que o assunto é número 0, unidade e dezena, ábaco e quadro-valor, sugeri dois vídeos sobre esse conteúdo, como sugestão fazer um vídeo orientando as atividades.

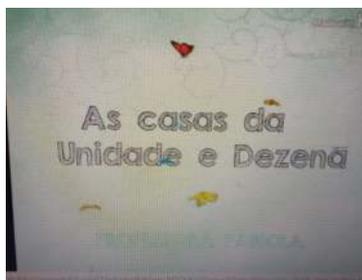
1- Atividade:

Nas páginas 86, observe as fotografias e as informações sobre cada uma delas, ler e observar as imagens das páginas 87,88 e 89.

2- Atividade

Para entender melhor sobre unidade e dezena assistir o vídeo que segue, ou veja as imagens <https://www.youtube.com/watch?v=bP3Tq5nAnfk> unidade e dezena

https://www.youtube.com/watch?v=va_XuMqhJnI como usar o ábaco



3- Atividade

Fazer as atividades das páginas, 90,91,92,93,94 e 95

História: Diferentes gosto de cada um

É importante que as pessoas tenham gostos e preferências diferentes uma das outras? Porque?

Sim e de grande importância que as pessoas tenham gostos e preferências diferentes umas das outras, pois quanto mais convivemos com a diversidade, mais aprendemos sobre outras pessoas, e o mais importante ,podemos aprender a respeitar a todos.

Todas as pessoas têm suas preferências .O gosto por brincadeiras ,leituras e diversão, por exemplo ,é diferente entre pessoas.

1-Atividade:

Na apostila fazer somente a leitura do texto das páginas 196 , 197 e 198 .

Geografia: As pessoas vivem em diferentes lugares

Em nosso país ,vive uma quantidade muito grande de pessoas. Essas pessoas moram em lugares diferentes, como na cidade ou no campo, em municípios vizinhos ou até mesmo em outros lugares

1- Atividade:

Na apostila ler e observar as imagens das páginas 225,226,227, 228.e 229 ,para conhecer algumas crianças brasileiras e o lugar onde vivem.

Ciências: Produzindo sons

Neste momento você está produzindo algum som?

Se você respondeu “sim” que som é este?

O som pode ser produzido de várias maneiras.

Veja algumas maneiras nas páginas 156 da apostila.

Também tem o som dos animais , cada um tem seu jeito próprio de se comunicar.

Vamos assistir uns vídeos sobre o som dos animais

<https://www.youtube.com/watch?v=JVMVFiT2DAI>

<https://www.youtube.com/watch?v=7ljucGDPq2A>

Observe as fotografias de alguns animais na página 157 da apostila e veja se você consegue imitá-los.

Ensino Religioso:

Religião:

**DEUS NOS DEU CONDIÇÕES PARA
ESTUDAR, BRINCAR E TRABALHAR.**



OBRIGADO, SENHOR! POR SER CAPAZ E PERFEITO PARA
FAZER TUDO QUE NOS ENSINOU.

1 Atividade

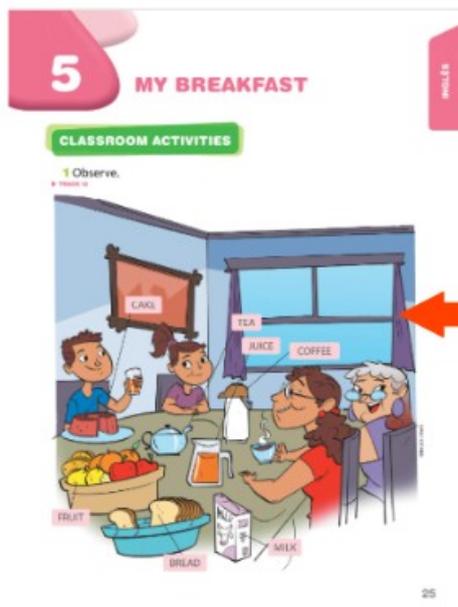
Fazer no caderno uma frase com as palavras:

Estudar:

Brincar:

Língua Inglesa:

Atividade 1: Página 25 da apostila de inglês:



Observe os nomes dos alimentos do café da manhã.

<https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/library>

Atividade 2: Página 26 da apostila de inglês:

• Now, write.



Escreva os nomes dos alimentos das imagens, você pode copiar observando a página 25.

<https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/library>

Leitura e Produção de Texto:

Orientações para o professor:

Sugestões:

O livro "Cobras e lagartos" faz a abordagem de poemas com bichos divertidos. As atividades não são sequenciais, podendo ser realizadas total ou parcialmente na ordem em que mais convier à sua metodologia.

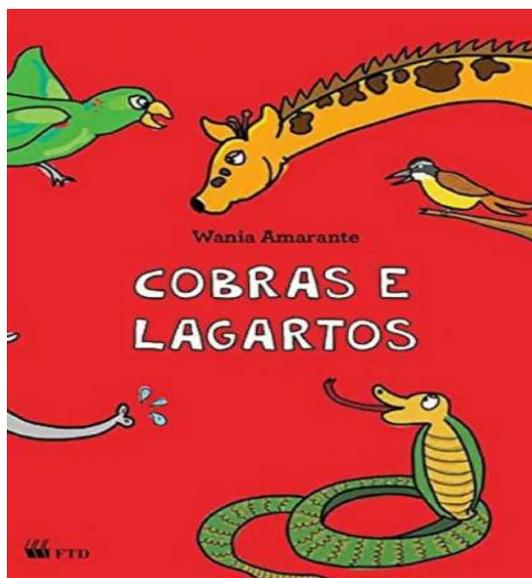
Oriente por áudio/vídeo a leitura dos poemas do livro "Cobras e lagartos" das páginas 04 à 13;

Instigue-os a explorar os componentes da história observando as ilustrações e as características de cada bicho.

Comente oralmente os poemas lidos direcionando os alunos a encontrar onomatopeias e rimas presentes;

Orientações pais:

O livro "Cobras e lagartos" faz a abordagem de poemas com bichos divertidos. Estimule a criança a leitura dos poemas e depois façam comentários sobre os poemas lidos. Junto com a criança procurem algumas palavras que reproduzam sons de animais ou ruídos ouvidos no dia a dia. Exemplo: Ziiiiimmm (pernilongo) esses sons são conhecidos como onomatopeias. Auxilie as dificuldades na realização das atividades.



Atividade:

1- Na leitura do livro Cobras e lagartos são os animais que tomam a palavra, em diálogos divertidos que dão vontade de memorizar e declamar. Faça a leitura dos poemas encontrados nas páginas 4 à 13 e depois realize as atividades.

- Violino desafinado
- Tanajura
- Dona Pulga
- Vaidade
- Joaninha

2- O suplemento de leitura fará você compreender melhor os poemas que acabou de ler. Realize apenas as atividades 2 e 3.

3- Em uma folha desenhe o personagem principal de cada poema que você leu com as características que o poema apresenta. Escreva o nome do animal que está representando.

Empreendedorismo:

Orientações para o professor:

Sugestões:

Apresentar o material aos alunos e relembrar o primeiro encontro que foi trabalhado em um plano anterior. Falar sobre o conteúdo e os personagens do material(Pág.10 e 11);

Neste momento dê ênfase na alimentação saudável e sobre os lugares que vem os alimentos (produzidos na cidade e no campo).

Comente sobre as cores dos variados alimentos e sua importância para saúde;

Oriente os alunos a resolver as atividades das páginas 11, 13 e 14;

Para mais orientações consultar o livro do professor;

Orientações pais:

Leia ou auxilie na leitura do material pág.10 e 11, tomando o cuidado de mostrar as ilustrações de cada página, identificando os elementos que compõem a atividade. Converse sobre alimentação saudável e sobre os lugares que vem os alimentos (produzidos na cidade e no campo).

Analise a alimentação diária de sua família para exemplificar. Acompanhe a criança na realização das atividades orientando nas possíveis dificuldades.



Atividade na apostila JEPP

Leitura: páginas 10 e 11;

Atividades: páginas 11, 13 e 14;

Arte:

A partir de agora iniciaremos nosso trabalho com a Apostila do Sistema de Ensino SIM, com o auxílio dos pais, o aluno realizará a leitura da página 7, e realizar as atividades das páginas 7, 8 e 10



1 DEIXANDO UMA MENSAGEM

PARA COMEÇO DE CONVERSA

A imagem a seguir é o trecho de uma história em quadrinhos. Nela, o personagem Piteco representa o homem pré-histórico, que viveu na Terra há milhares de anos. Leia o diálogo entre Piteco e seu amigo.

Piteco: Vou fazer uma mensagem para o futuro. Vou desenhar aqui o que eu quero fazer quando crescer.

Amigo: E você vai fazer o quê?

A) O que o personagem Piteco está fazendo?
B) Onde Piteco e seu amigo estão?
C) Por que Piteco está praticando essa ação?

ESTUDANDO O ASSUNTO

Observe a imagem.

Foto de pintura com mais de 4 mil anos atrás. Nakhonratchasima, Tailândia.

1 Após observar as imagens e conversar com os colegas, responda às questões a seguir.

A) Você consegue imaginar o lugar onde essa pintura foi feita?
B) Descreva o que você vê na imagem.
C) Como você acha que essas imagens foram feitas?
D) Quais materiais você acredita que foram utilizados para essa pintura?
E) Como você acha que era o homem que vivia nesse local? O que comia, como se vestia e onde morava?

PARA FAZER AGORA

1 No espaço a seguir, faça uma pintura utilizando carvão. Será uma mensagem feita com desenhos, em vez de palavras. Desenhe algo que represente seu cotidiano, as coisas que você observa em seu dia a dia, suas ou de outras pessoas, e também coisas que gosta de fazer.

Sugestão ao professor: Consultar o manual do professor na apostila.

Educação Física:

ATIVIDADE

Nessa atividade usaremos calçados em coluna com uma distância aproximadamente de um passo entre cada um, você deverá saltar por cima um por um e aterrissar com os dois pés e em um segundo momento com apenas um pé, agora percorra os obstáculos em zigue-zague

RECURSOS

Caderno, livro didático lápis, borracha, folhas em branco, fotos, folhas com atividades impressas, celular com whatsApp, lápis de cor, aparelho de som, cola branca, caderno, cola, tesoura, pincel e tinta guache, Corpo. Calçados, Apostila de inglês, Apostila, lápis, borracha, carvão.

AVALIAÇÃO

A partir das devolutivas via whatsApp ou de forma impressa, observar o interesse, a participação e a interação do aluno na realização das atividades propostas em todos os componentes curriculares.

REFERÊNCIAS

PALMAS. Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas: princípios, direitos e orientações. Palmas, Pr: SMED, 2019

SIM, sistema de ensino: ensino fundamental: anos iniciais: 2º ano: Educação Física / obra coletiva FTD. -1ed. – São Paulo: FTD, 2019.

SIM Sistema de Ensino: ensino fundamental: anos iniciais, 2º ano: Língua portuguesa, matemática, ciências, história, geografia, inglês, arte, caligrafia. - 2.ed.- São Paulo: FTD, 2019.

<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/pontilhismo> Acesso em 28/04/2021.

PALMAS. Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas: princípios, direitos e orientações. Palmas, Pr: SMED, 2019.

TEMPEROS NATURAIS. © 2012. Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas – SEBRAE.

REFERÊNCIAS

Plataforma Iônica FTD: <https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/viewer/c04df730-00bf-11ea-90d4-bd0df573e3ad>. Acesso em 10/06/2021.

SIM Sistema de Ensino: ensino fundamental: anos iniciais, 2º ano: Língua portuguesa, matemática, ciências, história, geografia, inglês, arte, caligrafia. - 2.ed.- São Paulo: FTD, 2019.

FESTA JUNINA. Disponível em < <https://www.todamateria.com.br/festas-juninas/> > Acesso dia 06/06.

FAMÍLIAS SILÁBICAS. Disponível em < <http://notebookdaprof.blogspot.com/2020/08/atividade-familia-silabica-letra-s.html> > Acesso dia : 07/06/2021.

Amarante, Wania Cobras e lagartos/Wania Amarante; ilustrações Gaiola Estúdio – 1.ed. - São Paulo: FTD, 2011.

TEMPEROS NATURAIS. © 2012. Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas – SEBRAE