

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS - PARANÁ**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



*Rua: Barão do Rio Branco, 731 - Centro*  
*Cep: 85.555-000 - Palmas - Paraná*  
*Fone: (46) 3262 - 3197*



**PLANO DE TRABALHO DOCENTE - 2º Trimestre 2021 - 19/07 a 31/07 - 12 dias letivos**  
**ENSINO FUNDAMENTAL I - 5º ANO**

**Alexandra da Silva Oliveira:** Língua Portuguesa, Matemática, Geografia, Ensino Religioso, História e Ciências.

**Diogo Arthur Serpa Brunetti:** Arte

**Aline Saldanha:** Língua Inglesa

**Ricardo Severo Vaz:** Educação Física

**Jéssica Fidélis:** Leitura e Produção de Texto / Empreendedorismo

**COMPONENTES CURRICULARES: 10 dias letivos – 4 horas diárias**

Língua Portuguesa - Ciências - Arte - Empreendedorismo - Geografia - História  
Matemática - Ensino Religioso - Educação Física - Leitura e Produção de Texto - Língua Inglesa

**OBJETO DE CONHECIMENTO (Conteúdos)**

**Língua Portuguesa**

- Gênero textual: Resenha crítica;
- Diversidade Cultural;

**Matemática**

- Revisando as figuras geométricas planas;
- Estudando os Prismas;

**Ciências**

- Rotação da Terra;

**História**

- Estado;
- Escrita;
- Civilizações americanas;

**Geografia**

- Distribuição da população Brasileira;
- Movimentos populacionais brasileiros.

**Ensino Religioso**

- Valores: Amizade, solidariedade e família;

**Língua Inglesa**

- Construção e utilização de repertório lexical.

- Pronúncia: noções da representação gráfica em relação á sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas.
- Vocabulário: Praia

## **Arte**

- **MISSÃO FRANCESA**
- Processos de criação;
- Elementos da linguagem

## **Educação Física**

- Voleibol 1 x 1

## **Leitura e produção de textos**

- Leitura e compreensão de gêneros de uma narrativa;

## **Empreendedorismo**

- Vida familiar e cotidiana;
- Alimentação saudável e higiene;

---

## **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (Habilidades)**

- (EF15LI15) Reconhecer algumas semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da Língua Inglesa e da língua, para perceber as particularidades linguísticas e a diversidade cultural, aprendendo a respeitá-las no meio social;
- (EF35EF05) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo;
- (EF35EF06) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações ( profissional e comunitária/lazer);
- (EF15LPT07) Identificar, com ou sem a mediação do professor, elementos de uma narrativa lida, ouvida ou assistida, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço, de modo a compreender a relação entre esses elementos;
- (EF15EMPalmas04) Resolver situações de maneira autônoma, tomando decisões que contribuam com seu perfil empreendedor;
- (EF15EMPalmas01) Compreender etapas de planejamento utilizando-se de estratégias viáveis para concretizar um objetivo;
- (EF15EMPalmas07) Comprometer-se com valores éticos a fim de melhorar relações com as pessoas de seu convívio e com a natureza;
- (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais internacionais, tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético;
- (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.);
- (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;
- (EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos;

- (EF05CI10) Identificar algumas constelações no céu, com o apoio de recursos (como mapas celestes e aplicativos digitais, entre outros), e os períodos do ano em que elas são visíveis no início da noite;
- (EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado;
- (EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social;
- (EF05GE01) consiste em: Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura;
- (EF05ER07) Reconhecer, em textos orais, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.

---

## ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO (Atividades)



### LÍNGUA PORTUGUESA / ENSINO RELIGIOSO

**Resenha** é um gênero textual que tem o objetivo de fazer levantamentos críticos ou comentários a respeito de um livro, filme, peça teatral etc. Como se trata de um texto que aborda outro texto, são necessários alguns procedimentos a fim de que as vozes dos autores (da resenha e da obra resenhada) não se misturem.

- Leia com muita atenção o texto “**LIVRO INFANTIL TRAZ REFLEXÕES SOBRE AMIZADE, PARTILHA E SOLIDARIEDADE**”, da página 23.
- Agora faça as atividades propostas nas páginas 24,25 e 26.

Agora leia o texto “**FAMÍLIA**” das páginas 30,31 e faça as atividades da página 32,33,34,35,36 e 37.

Nos textos acima vimos alguns valores importantes para nós como: AMIZADE, SOLIDARIEDADE e FAMÍLIA, no caderno de ensino religioso escreva qual a importância desses valores para você.

---

## MATEMÁTICA



Assista ao vídeo para recordar as figuras geométricas espaciais:  
<https://www.youtube.com/watch?v=nNGQ8Vm7Fig> .

Observe as páginas 106 e 107.

- Agora que você relembrou realize a atividade 1 da página 107 e as atividades das páginas 108, 109, 110, 111,112 e 113.



Agora assista ao vídeo sobre PRISMAS:

<https://www.youtube.com/watch?v=o6w3fX-CfL4>.

Após a leitura das páginas 114 ,115 e 116 faça as atividades das páginas 117,118,119 e 120.

---

## CIÊNCIAS MOVIMENTO DE ROTAÇÃO DA TERRA



Assistas aos vídeos: <https://www.youtube.com/watch?v=E5qd81qqCl8> ,

<https://www.youtube.com/watch?v=bSmk5bpvc4c> .

Após ler com atenção as páginas 178,179 e 180 realize as atividades das páginas 181, 182,183 e 184.

---

## HISTÓRIA O SURGIMENTO DO ESTADO

- Leia com atenção os textos “ ORGANIZAÇÃO DOS POVOS, O QUE É O ESTADO, ESCRITA e AS CIVILIZAÇÕES AMERICANAS” das páginas 229, 230,231 e 232.
  - Realize as atividades das páginas 233,234 e 235.
- 

## GEOGRAFIA



Leia o texto: “**DISTRIBUIÇÃO DA POPULAÇÃO BRASILEIRA**” da página 266 e realize as atividades da página 267;

Leia também o texto: “**MOVIMENTOS DA POPULAÇÃO BRASILEIRA**” e realize as atividades da página 268.

## LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

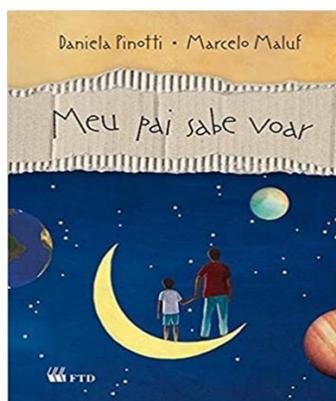
### Orientações para o professor:

#### Sugestões:

Oriente por áudio/vídeo a leitura do livro “Meu pai sabe voar”. Comente sobre o livro apresentando, abordando a recepção do outro, o preconceito, a aceitação da diversidade já na fase da infância e do aprendizado escolar, para que os alunos se sintam curiosos a fazer a leitura.

Direcione os alunos a realizar as atividades de interpretação de texto 1 á 4 do suplemento de leitura;

- Ver as imagens abaixo e fazer as atividades no caderno:



- Após ter feito a leitura do livro, realize as atividades de interpretação encontrados no suplemento de leitura, exercício do 1 ao 4.

---

## EMPREENDEDORISMO

### Orientações para o professor:

#### Sugestões:

Apresente a história inicial por áudio/vídeo e questione aos alunos sobre a importância da higiene e que cuidados imaginam que devem ser tomados sobre esse assunto, especialmente quando se fala de alimentos.

Oriente que nas próximas aulas eles conhecerão algumas informações importantes para a higiene dos alimentos, assunto que merece atenção de todos já que estão montando um espaço gastronômico.

Direcione os alunos a fazer a leitura das páginas 22,24 e 25. Realizar as atividades da página 23.

Para mais orientações consultar o livro do professor.

---

## EDUCAÇÃO FÍSICA

Para a atividade do jogo de Voleibol 1 x 1 convide seu pai, mãe, irmã(o), alguém de sua família e utilize as trocas de passes livremente, praticando os fundamentos ensinados em aulas passadas, com o objetivo de manter a bola em jogo o maior tempo possível.



FONTE IMAGEM : PROCRIE

## LÍNGUA INGLESA

### HOMWORK

1 Fill in the blank.

- This is a purple \_\_\_\_\_
- These are yellow \_\_\_\_\_
- This is a blue and white \_\_\_\_\_
- This is a green \_\_\_\_\_
- These are black \_\_\_\_\_
- This is an orange \_\_\_\_\_
- This is a red \_\_\_\_\_



<https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/viewer/c33ab6e0-00bf-11ea-90d4-bd0df573e3ad>

Completar as frases com o nome dos objetos conforme a cor indicada na frase. Se necessário consultar os nomes dos objetos nas páginas 12 e 13.

### RELEMBRANDO AS CORES:

PURPLE: ROXO  
 YELLOW: AMARELO  
 BLUE: AZUL  
 WHITE: BRANCO  
 GREEN: VERDE  
 BLACK: PRETO  
 ORANGE: LARANJA  
 RED: VERMELHO

- Atividade 1: Página 17 da apostila de inglês.

## ARTE

- Realizar a leitura da página 15 e 16 da apostila, e realizar os exercícios da página 16 e 17

### ESTUDANDO O ASSUNTO

#### CONHECENDO JEAN-BAPTISTE DEBRET

Jean-Baptiste Debret foi um pintor, gravador e desenhista de história que integrou a Missão Artística Francesa, cujo objetivo principal foi promover o ensino artístico no país.

Formado pela Academia de Belas-Artes de Paris, Debret tinha como lema principal, em sua obra, a representação da história. Foi um excelente observador do povo brasileiro, o que é revelado nas anotações feitas em seus desenhos e gravuras.

Retratou o Brasil como um país que, além de bonito, era uma nação em formação, com grande diversidade cultural, por causa das influências indígenas, africanas e europeias.

Trabalhou como pintor oficial do Império, representando acontecimentos ilustres e cenas oficiais. Criou a primeira bandeira do Brasil, já com a cor verde e o losango amarelo, que permanecem até os dias atuais.



Autretrato de Jean-Baptiste Debret, século XIX. Coleção Particular.

### ARTE

A atual bandeira do Brasil tem um retângulo verde, um losango amarelo, um círculo azul e estrelas. Mas, antes de sua criação, o Brasil teve outros 12 modelos de bandeira.

Após a independência do Brasil, em 1822, Debret criou a bandeira imperial do Brasil, que foi utilizada de 1822 a 1889.

A bandeira imperial combinava o verde e o amarelo, que estão presentes até hoje, e retratava o pavilhão pessoal de D. Pedro I e ramos de café e tabaco.

Após 1889, com a Proclamação da República, o Brasil teve duas bandeiras oficiais: uma provisória, utilizada apenas por quatro dias, e outra utilizada até os dias atuais.

A Bandeira Nacional que representa o Brasil atualmente foi criada por Raimundo Teixeira Mendes e Miguel Lemos.



Bandeira imperial do Brasil.



Inspirada na bandeira estadunidense, a bandeira provisória apresentava treze listras, referência às treze colônias estadunidenses.



Bandeira Nacional a partir de 1889 e utilizada até os dias atuais.

Observe a bandeira de Debret e a atual e aponte nas linhas abaixo as diferenças que você observou:

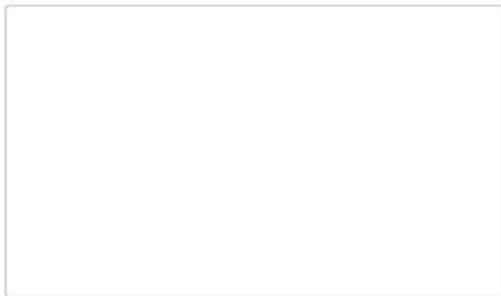
---



---

As cores verde e amarelo, herança da bandeira imperial, representam a casa Bragança, de Dom Pedro I, e a casa de Habsburgo, de D. Leopoldina. As estrelas representam os estados brasileiros (na versão de Debret, representavam as províncias da época).

No espaço abaixo, crie e desenhe uma bandeira que represente sua região.  
Para isso, você deverá escolher o que, para você, representa a riqueza desse lugar.  
Você poderá representar a fauna, a flora, a indústria, o comércio, entre outros, por meio de formas e cores que simbolizem esses elementos.



17

**Sugestão ao professor:** Consultar o manual do professor na apostila.

---

## RECURSOS

Apostilas do Sistema de Ensino – SIM, cadernos, lápis de escrever, lápis de cor, borracha, folhas com atividades impressas, folhas em branco, celular com internet e whatsapp, bola de Vôlei ( ou a bola que você possuir), balão,

## AVALIAÇÃO

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas das atividades. A partir das devolutivas via whatsapp ou de forma impressa, observar o interesse avaliando a participação e o envolvimento do aluno, a criatividade e a compreensão observando a interação na realização das atividades propostas em todos os componentes curriculares.

## REFERÊNCIAS

- BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. PALMAS. Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas: princípios, direitos e orientações. Palmas, Pr:SMED,2019
- SIM Sistema de Ensino: ensino fundamental: anos iniciais 5º ano: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, História, Geografia, Inglês, Arte, Caligrafia. - 2. ed. - São Paulo: FTD, 2019.
- Plataforma Iônica FTD:<https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/viewer/c04df730-00bf-11ea-90d4-bd0df573e3ad>. Acesso em 28/06/2021.
- SIM, sistema de ensino: ensino fundamental: anos iniciais: 5º ano: Educação Física / obra coletiva FTD. -1ed. – São Paulo: FTD,2019.
- Pinotti, Daniela. Meu pai sabe voar / Daniela Pinotti, Marcelo Maluf ; ilustrações Roberto Weigand. - 1. ed. - São Paulo: FTD, 2009.
- SABORES E CORES. © 2012. Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas – SEBRAE.
- SIM Sistema de Ensino: ensino fundamental: anos iniciais, 5º ano: língua portuguesa, matemática, ciências, história, geografia, inglês, arte, caligrafia. - 2. ed. - São Paulo: FTD, 2019.
- <https://www.youtube.com/watch?v=nNGQ8Vm7Fjg> Figuras geométricas espaciais.
- <https://www.youtube.com/watch?v=o6w3fX-CfL4>. Prismas.
- <https://www.youtube.com/watch?v=E5qd81qqCl8> Rotação da Terra.
- <https://www.youtube.com/watch?v=bSmk5bpvc4c> Rotação da Terra.