

PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS - PARANÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Rua: Barão do Rio Branco, 731 - Centro
Cep: 85.555-000 - Palmas - Paraná
Fone: (46) 3262 - 3197



PLANO DE TRABALHO DOCENTE - 2º Trimestre 2021 - 30/08 a 17/09- 13 dias letivos
ENSINO FUNDAMENTAL I - 3º ANO

Reginacéli Kruger Sendeske: Língua Portuguesa, Matemática, Geografia, Ensino Religioso, História e Ciências.

Diogo Arthur Serpa Brunetti: Arte

Aline Saldanha: Língua Inglesa

Ricardo Severo Vaz: Educação Física

Jéssica Fidélis: Leitura e Produção de Texto / Empreendedorismo

COMPONENTES CURRICULARES:		13 dias letivos – 4 horas diárias
Língua Portuguesa	Ciências	Arte
Matemática	Ensino Religioso	Educação Física
História	Leitura e Produção de Texto	Língua Inglesa
Geografia	Empreendedorismo	

OBJETO DE CONHECIMENTO (Conteúdos)

Língua Portuguesa

Linguagem formal e informal em diferentes contextos comunicativos.

Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias;

Ortografia.

Leitura e compreensão de cartas e diários.

Grau do substantivo

Decodificação e compreensão de palavras.

Matemática

Medida padronizada e não padronizada: comprimento.

Estimativa, medições e comparação de comprimentos

Relações entre metro e centímetro

Função social de instrumentos utilizados para medir comprimento

Medidas de comprimento: estimativa e comparação.

Registros de medições.

Problemas envolvendo medidas de comprimento

Lados e vértices de figuras geométricas planas.

Classificação de figuras geométricas planas: triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo.

Ciências

Modos de vida dos animais (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.).

Características de plantas e animais e relação com o ambiente onde vivem.

Respeito e cuidados básicos com plantas e animais.

Diversidade de plantas e animais como fator importante para equilíbrio do ambiente.

Relação de interdependência entre os seres vivos e os elementos abióticos (água, solo, ar etc.).

História

Modo de vida no campo e na cidade em diferentes temporalidades.

A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer.

Geografia

Município: limites, diversidade social e cultural no campo e na cidade.

Contribuição cultural dos diferentes grupos sociais ao longo do tempo nos lugares de vivência (Bairro-Município-Região).

Produtos cultivados e extraídos da natureza

Matéria-prima e indústria

Relação campo e cidade no trabalho e na indústria.

Leitura cartográfica (legendas, símbolos e noção de escala).

Ensino Religioso

O sentido de organização social e pertencimento nos espaços de vivência.

Língua Inglesa

Elementos linguísticos empregados na construção de sentido em textos orais e escritos, em seus processos de interação, compreensão e produção.

Vocabulário: Alimentos, verbos drink e eat.

Arte

MÍMICA E PANTOMIMA

Contextos e práticas

Elementos da linguagem.

Leitura e Produção de Texto

Leitura e compreensão de gêneros de uma narrativa

Educação Física

Jogos e Brincadeiras - Pegando a bolinha

Empreendedorismo

Vida familiar e cotidiana

Trabalho em equipe

Sustentabilidade

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (Habilidades)

(EF12LP01) Ler, com a mediação do professor, palavras novas com precisão na decodificação; no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, adquirindo domínio constante e progressivo fluência na leitura, de palavras e textos de diferentes gêneros discursivos, com gradativa identificação de elementos da intencionalidade e da situacionalidade.

(EF02LP11) Usar o aumentativo e o diminutivo de palavras com os sufixos -ão e -inho/-zinho, a partir dos gêneros abordados em sala de aula, a fim de perceber os efeitos de sentidos provocados pelos seus usos nos enunciados.

(EF15LP13) Identificar, gradativamente, finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.), a fim de perceber as diferenças entre os diversos usos da linguagem, adequando seu discurso de acordo com a situação (formal ou informal).

(EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n), a fim de demonstrar progressivo domínio da construção do sistema alfabético.

(EF03LP12) Ler e compreender, com progressiva autonomia, cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto, de modo a apropriar-se das características inerentes a esses gêneros.

(EF03MA15) Classificar e comparar figuras planas (triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo) em relação a seus lados (quantidade, posições relativas e comprimento) e vértices.

(EF03MA17) Reconhecer que o resultado de uma medida depende da unidade de medida utilizada.

- ✓ Compreender o conceito de grandezas, medidas e unidade de medida.
- ✓ Estimar grandezas utilizando unidades de medidas convencionais.
- ✓ Perceber a necessidade de utilizar unidades padronizadas e não padronizadas para realizar medições em diferentes situações do cotidiano.
- ✓ Reconhecer e estabelecer relações entre as unidades usuais de medida como metro, centímetro, grama, quilograma, litro, mililitro, identificando em quais momentos elas são utilizadas.

(EF03MA18) Escolher a unidade de medida e o instrumento mais apropriado para medições de comprimento, tempo e capacidade.

(EF03MA19) Estimar, medir e comparar comprimentos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas mais usuais (metro, centímetro e milímetro) e diversos instrumentos de medida.

- ✓ Registrar o resultado de medições após a utilização de instrumentos de medida padronizado e não padronizado.
- ✓ Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas de comprimento.
- ✓ Compreender textos de diferentes gêneros em que há informações relacionadas às medidas de comprimento.

(EF02CI04) Descrever características de plantas e animais (tamanho, forma, cor, fase da vida, local onde se desenvolvem etc.) que fazem parte de seu cotidiano e relacioná-las ao ambiente em que eles vivem.

- ✓ Identificar os seres vivos aquáticos e terrestres, reconhecendo suas características no ambiente onde vive.
- ✓ Compreender que os seres vivos têm um ciclo de vida, reconhecendo os cuidados básicos com as plantas e animais por meio de seu cultivo e criação.
- ✓ Conhecer e valorizar a diversidade das plantas e animais como fator importante para o equilíbrio do ambiente, considerando sua relação com os elementos naturais abióticos (água, solo, ar etc.).

(EF02CI06) Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas, e analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos.

(EF03CI04) Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo.

(EF03HI08) Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado.

- ✓ Compreender que a história é construída coletivamente num processo contínuo de mudanças e permanências, semelhanças e diferenças.

(EF03HI11) Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos.

(EF03HI12) Comparar as relações de trabalho e lazer do presente com as de outros tempos e espaços, analisando mudanças e permanências.

- ✓ Conhecer profissões, lutas e conquistas no mundo do trabalho.

(EF03GE01) Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.

(EF03GE02) Identificar, em seus lugares de vivência, marcas de contribuição cultural e econômica de grupos de diferentes origens, reconhecendo a importância que os diferentes grupos têm para a formação sócio-cultural-econômica da região.

(EF03GE05) Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares (campo e cidade), a fim de reconhecer a importância dessas atividades para a indústria.

(EF03GE06) Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica, destacando a passagem da realidade concreta do espaço em que se vive, para a

representação sob a forma de mapas e outros recursos cartográficos, tais como: maquetes, croquis, plantas, fotografias aéreas, entre outros.

(EF03GE07) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas, compreendendo a importância dos símbolos para a leitura cartográfica.

(**(EF15AR01)** Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

(EF15AR19) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, diversidade de personagens e narrativas, etc.)

(EF15AR21) Exercitar a imitação e o faz de conta, resignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.

(EF15LPT07) Identificar, com ou sem a mediação do professor, elementos de uma narrativa lida, ouvida ou assistida, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço, de modo a compreender a relação entre esses elementos.

(EF15LI16) Compreender e utilizar os tempos verbais: presente, pretérito, futuro, para identificar pessoas, descrever rotinas diárias, expressar ideias, formar opiniões, entre outros.

(EF02ER02) Identificar costumes, crenças e formas diversas de viver em variados ambientes de convivência.

Compreender as diferentes regras de convivência nos espaços: familiar e comunitário (privado e público).

(EF15LI05) Reconhecer na pronúncia de palavras em Língua Inglesa, as diferenças e semelhanças de sua sonoridade e representação gráfica, em comparação com a língua materna.

EF35EF05 – Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo

(EF15EMPalmas01) Compreender etapas de planejamento utilizando-se de estratégias viáveis para concretizar um objetivo.

(EF15EMPalmas04) Resolver situações de maneira autônoma, tomando decisões que contribuam com seu perfil empreendedor.

(EF15EMPalmas09) Compreender a importância de tomadas de decisões responsáveis social e ambientalmente.

ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO (Atividades)

Orientações ao professor:

1) Ressaltamos que neste plano há indicações de conteúdos e as habilidades a serem desenvolvidas. Portanto, cabe ao professor planejar a sua aula, buscar recursos e maneiras para que os objetivos sejam alcançados. Cada docente avaliará sua turma e de acordo com o nível encontrado e buscará estratégias para que se efetive a aprendizagem. Para tal, sugerimos aulas que utilizem o lúdico e material concreto. Por isso é importante realizar a leitura do Manual do Professor – SIM Sistema de Ensino FTD pois poderá utilizar as sugestões que estão contidas nele para a orientação das aulas.

2) Observar que muitos conteúdos estão sendo revisados pois já foram trabalhados anteriormente. Por isso, dar prioridades às atividades.

3) As páginas da apostila do Sistema Sim, que não constam neste PTD, podem ser dadas como atividades complementares aos alunos, a critério de cada professor.

4) Como as atividades estão sendo validadas presencialmente, aos que frequentam, se não for possível trabalhar todas as páginas citadas em sala de aula, orientar para que terminem em casa, como atividade complementar nos dias em que não vão à escola.

Orientações aos pais: Para quem tem whatsApp fazer as atividades na apostila ou no caderno (conforme orientação da atividade). Tirar foto e fazer a devolutiva no grupo ou privado (conforme instruções do professor). Para quem não tem whatsApp, fazer as atividades no material indicado e encaminhar para seu professor na escola, no dia marcado.

OBS.: - A devolutiva deverá ser feita de todos os componentes curriculares.

- Não esquecer de colocar o nome e a data nas atividades.

LÍNGUA PORTUGUESA

Na apostila de Português Módulo 2:

Páginas 44, 45 e 46: Ler, observar as imagens e responder as atividades sobre Plural e Singular.

Página 47: Ler, observar a imagem e responder as atividades sobre a tela do pintor Ricardo Ferrari.

Página 48: Ler e responder as questões referentes a Leitura 3.

Páginas 49 e 50: Ler, observar as imagens e responder as atividades referentes ao uso do “R / RR”.

Página 51: Ler e responder a atividade nº 3 referente ao uso do “R / RR”.

Páginas 63, 64 e 65: Ler, observar as imagens e responder as atividades referentes ao “aumentativo e diminutivo”.

Páginas 71 e 72: Ler, observar as imagens e responder as questões nº 1 e nº 2 sobre o “uso do S e do Z nos diminutivos”

Páginas 76, 77 e 79: Ler, observar as imagens e responder os exercícios de revisão sobre substantivos coletivos, masculino/feminino e aumentativo/diminutivo.

MATEMÁTICA

Na apostila de Matemática Módulo 2:

Páginas 112, 113 e 114: Ler, observar as imagens e responder as questões sobre “medidas de comprimento”.

Página 117: Ler, observar a imagem e responder as questões sobre “palmo”.

Página 118: Ler e observar a imagem referente ao capítulo 12: O centímetro e o metro

Página 119: Continuar a leitura sobre a fita métrica e a trena.

Página 120: Ler, observar a imagem e responder as questões sobre instrumentos de medição.

Página 126 e 127: Ler e observar a imagem referente a “formas geométricas planas”. Na página 301 destacar a figura do paralelograma e montar para complementação do estudo.

Página 128: Ler e responder a questão sobre formas geométricas planas.

Página 129: Ler, observar as imagens e responder as questões sobre lados e vértices.

Página 131: Ler, observar a imagem e realizar as atividades nº 1 e nº 2 sobre o “Tangran”.

Página 134: Ler e observar as imagens sobre a Lenda do Tangran.

Página 135 e 136: Ler, observar as imagens e realizar as atividades referentes ao Tangran. Para tal, recortar as peças do Tangran na página 303, facilitando assim o aprendizado.

CIÊNCIAS

Na apostila de Ciências Módulo 2:

Página 181, 182, 183 e 184: Ler e observar as imagens sobre animais em extinção.

Página 186: Ler e resolver a atividade sobre animais em extinção.

Páginas 188 a 191: Observar as imagens e ler as informações sobre os Projetos de Proteção aos Animais (leitura complementar ao texto A extinção dos animais).

Páginas 194, 195 e 196: Ler e observar as imagens sobre As plantas

Página 197: Ler e resolver a atividade sobre plantas

Páginas 199 e 200: Ler e observar as imagens sobre As plantas

Páginas 201, 212 e 213: Ler, observar as imagens e responder as questões sobre As plantas

HISTÓRIA

Na apostila de História Módulo 2:

Página 231: Observar a imagem e ler sobre O trabalho no passado

Página 238: Observar as imagens e ler sobre O trabalho na atualidade

Página 244: Ler e realizar a entrevista sugerida (com exceção do item F)

GEOGRAFIA

Na apostila de Geografia Módulo 2:

Página 263: Observar a imagem e ler sobre A vida no campo e na natureza

Página 266 e 267: Observar as imagens e ler sobre As atividades econômicas e as paisagens rurais

Página 268: Ler e realizar as atividades referentes as atividades econômicas

Páginas 272 e 273: Observar as imagens e ler sobre Dificuldades da vida no campo

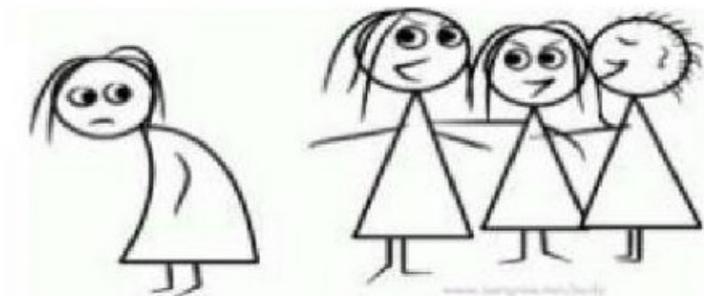
Páginas 276 e 277: Ler, observar as imagens e responder as questões sobre a vida no campo

Página 278: Observar a imagem do mapa e ler as informações sobre cartografia

ENSINO RELIGIOSO

Os valores são ensinamentos que recebemos desde pequenos e são passados por nossos pais para que possamos crescer sabendo o que é certo ou errado.

Agora, observe a imagem abaixo:



A imagem está demonstrando o quê?

Um ato de respeito com o colega ou desrespeito e falta de amor ao próximo?

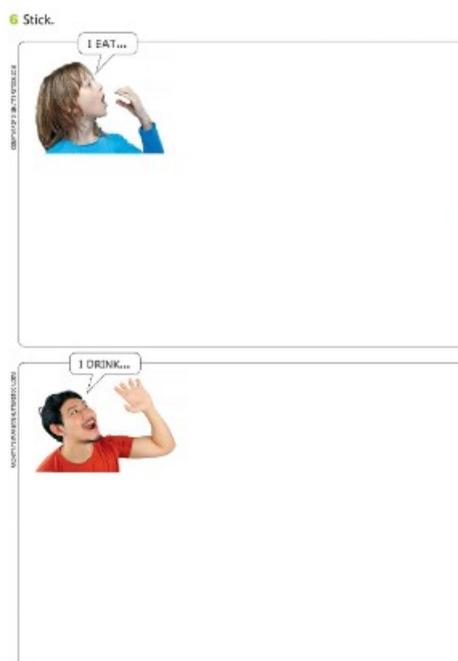
Pense sobre o assunto... converse com seus familiares...

Escreva no seu caderno um recadinho:

Como devemos tratar as pessoas perto de nós e como podemos fazer com que elas sintam-se bem no lugar em que estão...

LÍNGUA INGLESA

Atividade na página 37
da apostila de inglês:

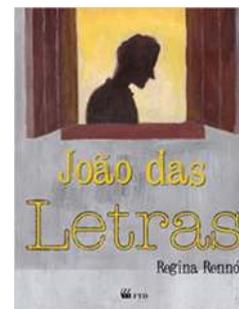


Colar os adesivos da página 107 nos espaços apropriados conforme os significados: *I eat* (eu como), *I drink* (eu bebo).

Orientações pais: Realize o acompanhamento da leitura com a criança, auxiliando nas possíveis dificuldades de leitura e interpretação. Se ela estiver com dificuldades em se concentrar sozinha durante a leitura, experimente a leitura em conjunto. Assim, você dará estímulo extra e confiança para que ela depois siga sozinha em suas próprias leituras.

Atividade:

Após ter feito a leitura do livro, realize as atividades de interpretação da história encontradas no suplemento de leitura, exercício do 1 ao 6.



EDUCAÇÃO FÍSICA

Orientações: para quem tem whatsApp, tirar foto, ou fazer um vídeo curto da brincadeira, fazer a devolutiva no grupo ou privado (conforme instruções do professor). Para quem não tem whatsApp descrever as atividades no caderno e encaminhar para seu professor na escola, no dia marcado.

-Não esquecer de colocar o nome e a data nas atividades.

Atividade

Nessa atividade vamos confeccionar uma bolinha de papel que caiba dentro de um copo descartável ou qualquer outro copo que você possua em sua casa, você deverá lançar essa bolinha para o alto e pegá-la com seu copo alternando a altura do arremesso da bolinha para cima, ou seja, médio, alto, bem mais alto, será que você consegue. Desafie-se!!!



EMPREENDEDORISMO

Orientações / sugestões para o professor:

Direcione os alunos a realizar as atividades das páginas 42 à 49.

Para mais orientações consultar o livro do professor e o material JEPP COMPACTO

Orientações pais:

Auxilie na leitura do material e na realização das atividades pág. 42 à 49. Acompanhe a criança orientando-a nas possíveis dificuldades de interpretação.



RECURSOS

Apostilas do Sistema de Ensino – SIM, livro de literatura, apostila JEEP, caderno, lápis de escrever, lápis de cor, giz de cera, borracha, régua, folhas com atividades impressas, celular com internet e whatsApp, revistas, jornais, sites, livros usados para recorte, próprio corpo, familiar ou conhecido para entrevista, copo descartável ou qualquer outro que possuir, bolinha de papel ou tênis de mesa.

AVALIAÇÃO

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas das atividades. A partir das devolutivas via whatsApp ou de forma impressa, observar o interesse avaliando a participação, o envolvimento do aluno, a criatividade, a compreensão e a interação na realização das atividades propostas em todos os componentes curriculares.

REFERÊNCIAS

- BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular.
- PALMAS. Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas: princípios, direitos e orientações. Palmas, Pr: SMED, 2019
- SIM, sistema de ensino: ensino fundamental: anos iniciais: 3º ano: Educação Física / obra coletiva FTD. -1ed. – São Paulo: FTD, 2019.
- SIM, sistema de ensino: ensino fundamental: anos iniciais: 3º ano: Arte / obra coletiva FTD. -1ed. – São Paulo: FTD, 2019.
- SIM, sistema de ensino: ensino fundamental: anos iniciais: 3º ano: Inglês / obra coletiva FTD. -1ed. – São Paulo: FTD, 2019.
- SIM, Sistema de Ensino: ensino fundamental: anos iniciais, 3º ano: língua portuguesa, matemática, ciências, história, geografia: obra coletiva. - módulo 2. - 2. ed. - São Paulo: FTD, 2019
- SIM, Sistema de Ensino: ensino fundamental: anos iniciais, 3º ano: língua portuguesa, matemática, ciências, história, geografia, inglês, arte: obra coletiva. - manual do professor - 2. ed. - São Paulo: FTD, 2019
- João das letras / Regina Rennó ; ilustrações da autora. - 1. ed. - São Paulo : FTD, 2010.
- OFICINA DE BRINQUEDOS ECOLÓGICOS. © 2012. Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas – SEBRAE.
- Plataforma Iônica FTD:<https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/viewer/c04df730-00bf-11ea-90d4-bd0df573e3ad>. Acesso em 10/08/2021.
- O grito. Disponível em <https://www.todamateria.com.br/o-grito/> Acesso em 12/08/2021.
- <https://www.liveworksheets.com/rj1690775qg> Acesso em 18/08/2021.