

PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS - PARANÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Rua: Barão do Rio Branco, 731 - Centro
Cep: 85.555-000 - Palmas - Paraná
Fone: (46) 3262 - 3197



5º PLANO DE AULA 2º TRIMESTRE 2021 – DE 16/08/2021 a 28/08/2021: 12 DIAS LETIVOS
EDUCAÇÃO INFANTIL – MATERNAL II - (3 ANOS)

Responsável: Dirce Eliane Thiesen Bedin

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

O EU O OUTRO E O NÓS _____ **ESCUATA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO** _____
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS _____ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E**
TRANSFORMAÇÕES _____ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS** _____

OBJETO DE CONHECIMENTO (Conteúdos)

- **Alimentação, Manifestação de preferências: Alimento preferido e Desenho:(dia16/08) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**
- **Alimentação saudável e cardápio escolar:(dia 17/08) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**
- **Higiene pessoal, apreciação de canção e hábitos saudáveis: (dia 18/08) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**
- **Alimentação saudável, Higiene e Sequência narrativa:(dia 19/08) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO, CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**
- **Hábitos de higiene e interpretação oral:(dia 20/08)CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS, ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**
- **Hábitos de higiene pessoal e sequência narrativa:(dia 21/08) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES, ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**
- **Corpo humano e Produção de escultura:(dia 23/08) TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**
- **Portadores textuais e Cardápio:(dia 24/08) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**
- **Objetos encontrados dentro e fora da casa e relações espaciais(dia 25/08) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES, O EU O OUTRO E O NÓS**
- **Tipos de moradia e Elaboração de desenho(dia 26/08) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO, CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**
- **Elementos de uma casa, Parlenda popular e colagem(dias 27/08) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**
- **Casa e Dobradura e Relações espaciais “ ENTRE” e “ AO LADO”(dia 28/08) TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS, ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (Habilidades)

- **(EI02EO03)** Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.
- **(EI02CG05)** Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros
- **(EI02EO04)** Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.
- **(EI02CG01)** Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.
- **(EI02EF01)** Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.
- **(EI02EF08)** Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).
- **(EI02CG04)** Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.
- **(EI02ET06)** Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).
- **(EI02EF06)** Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- **(EI02TS02)** Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.
- **(EI02EF07)** Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais
- **(EI02ET04)** Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).
- **(EI02EO06)** Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.
- **(EI02CG02)** Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo.

ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO (Atividades)

Atividade 1: Alimentação, Manifestação de preferências: Alimento preferido e Desenho: Converse com a criança e questione-a a fim de que diga quais são seus alimentos preferidos. Providenciar com antecedência alguns folhetos de supermercado que contenham imagens de alimentos e disponibilize para criança para que ela observe as imagens a fim de identificar e selecionar quais são os seus alimentos preferidos. Em seguida, pedir que ela recorte, com as mãos, as figuras dos alimentos selecionados e com elas montar um cartaz com todos os alimentos preferidos dela. Entregue a **ficha 22** e leia o enunciado da atividade e questione ela sobre o alimento que ela mais gosta e que gostaria de registrar no prato ilustrado na ficha. Disponibilize giz de cera ou lápis de cor para que ela possa fazer o desenho. Em seguida solicite que ela explique o que ela desenhou.

Atividade 2: Alimentação saudável e cardápio escolar: Para essa atividade você vai precisar de imagens de alimentos saudáveis, inicie explicando para a criança a importância de uma alimentação saudável, de comer em boas quantidades, sem exageros ou faltas. Questione-a sobre os alimentos que ela conhece, aqueles que ela mais gosta de comer e aqueles que não gosta ou que gosta menos. Durante a conversa, apresente as imagens dos alimentos e solicite que ela identifique e nomeie em voz alta cada um deles. Esse é o momento ideal para uma conversa agradável sobre o tipo de comida e a importância da alimentação saudável e balanceada na vida e no

crescimento de cada um.

Questões como estas podem ajudar na condução da conversa:

* Qual sua comida favorita no lanche? E no almoço?

*/Quais as comidas de que você menos gosta? Por que? *Ah, mas todos os alimentos são importantes para ficarmos fortes, sabia?

*Você pode tentar comer os alimentos junto com outros ou preparados de maneiras diferentes, quem sabe assim você pode achar mais gostoso...A comida deixa você feliz por ficar forte e saudável!



Para finalizar, entregue a **ficha 23** e incentive a criança a registrar com o máximo de detalhes, em forma de desenho, o alimento favorito dela.

Atividade 3: Higiene pessoal, apreciação de canção e hábitos saudáveis: Apresente para a criança a canção "Lavar as Mãos", de Arnaldo Antunes, que está disponível no link https://www.youtube.com/watch?v=9_8YPvjup6s ou cante com ela a letra abaixo:

Letras	Antes de comer, beber, lambar,	Água uma
Uma	pegar na mamadeira	Na segunda, terça, quarta, quinta e
Lava outra, lava uma	Lava uma (mão), lava outra	sexta-feira
Lava outra, lava uma mão	Lava uma, lava outra (mão)	Na beira da pia, tanque, bica, bacia,

Lava outra mão, lava uma mão Lava outra mão Lava uma Depois de brincar no chão de areia a tarde inteira	Lava uma A doença vai embora junto com a sujeira Verme, bactéria, mando embora embaixo da torneira Água uma, água outra Água uma (mão), água outra	banheira Lava uma mão, mão, mão, mão Água uma (mão), lava outra (mão) Lava uma (mão) Lava outra, lava uma
--	--	---

Use a canção pra proporcionar um momento de aprendizado divertido sobre o cuidado que devemos ter com a nossa higiene. Aproveite o tempo para cantar e dançar com a criança. Depois propor uma rápida conversa sobre o quão importante é lavar as mãos para evitar doenças e contaminações. Deixe a criança livre para expressar sua opinião sobre a música. Finalize a atividade entregando a **ficha 24** para a criança completar a atividade de colorir.

Atividade 4: Alimentação saudável, Higiene e Sequência narrativa: Iniciar a atividade conversando com a criança sobre o processo de higienização no processo de alimentação. Se possível, tenha em mãos uma escova ou uma esponja para limpeza de frutas e uma maçã, para mostrar de maneira mais concreta os elementos da história que farão parte da atividade. Apresente as imagens do **MATERIAL DESTACÁVEL** e solicite que a criança descreva o que cada uma delas contém. Depois que ela já tenha descrito e identificado os elementos das imagens, usar a maçã e a escova ou esponja para mostrar pra ela como a limpeza das frutas é feita, e deixe que ela faça a limpeza da maçã também. Enquanto a experiência da limpeza da fruta é realizada, use a experiência da aula da **ficha 24** para enriquecer a discussão. Leve a criança para uma mesa com o material já disponível e deixe que ela manuseie, orientando-a a criar uma ordem dos acontecimentos com as figuras que está vendo, concluindo com a colagem na **ficha 25**. É interessante aproveitar o momento para ajudar a criança a perceber que a sequência deve ser montada **da esquerda para a direita e de cima para baixo**, direção convencional da escrita e leitura em português.

Atividade 5: Hábitos de higiene e interpretação oral: Inicie essa atividade conversando com a criança sobre a importância dos hábitos de higiene para manter a saúde. Pergunte a ela porque devemos tomar banho, escovar os dentes, lavar as mãos, e em que momentos esses hábitos se fazem mais necessários. Apresente a **ficha 26**, leia o enunciado e faça perguntas sobre cada uma das cenas apresentadas:

- * O que o menino da primeira cena está fazendo?
- * Por que é importante tomar banho?
- * E na segunda cena, o que a menina está fazendo?
- * Quando precisamos escovar os dentes?
- * Na última cena, o que as crianças estão fazendo?
- * Por que precisamos lavar muitas vezes durante o dia as mãos?

Por meio dessas questões e de outras que forem surgindo, discutir com a criança a importância dos hábitos de higiene. Pedir que ela realize gestos imitando o momento em que toma banho, escova os dentes e lava as mãos. Estimule-a diariamente, a ter autonomia nos momentos de lavar as mãos e escovar os dentes, para que possa fazer cada vez melhor e sem ajuda de um adulto.

Atividade 6: Hábitos de higiene pessoal e sequência narrativa: Leve a criança até a pia no banheiro e pergunte como devemos lavar as mãos para que fiquem bem limpas. Estimule-a a lavar as mãos com sabonete ou sabão, sempre esfregando uma na outra e entre os dedos. Relembrar a importância de manter a torneira fechada durante esse processo para evitar o desperdício de água. Em seguida, questione-a:

- * Será que, depois de lavadas, as mãos ficaram limpas?
- * Com as mãos limpas podemos nos alimentar?

Em uma mesa entregue a **ficha 27** e também o **MATERIAL DESTACÁVEL**. Solicite que ela observe a cena que está na ficha e as outras duas do mesmo material. Explique a criança que será necessário colar as figuras na ordem em que os fatos ocorrem. Mostrar que a ordem se inicia com a cena que está na ficha, ou seja, com o menino que está com as mãos sujas de tinta. Em seguida, questione-a:

- * O que devemos fazer quando nossas mãos estão sujas?
- * Será que agora o menino deve comer ou lavar as mãos?

Pedir à criança para montar a sequência na ficha e somente depois passar a cola, com o dedo, na parte de trás de cada figura. Verificar se ela está conseguindo ordenar as cenas da maneira correta e, se julgar necessário, questione-a novamente até que perceba o que o menino deve fazer após ter sujado as mãos.

Atividades 7: Corpo humano e Produção de escultura: No quadro abaixo você vai ler um texto com

informações sobre as obras de arte apresentadas na **ficha 28**.

VÊNUS DE MILO

Essa escultura, feita de mármore, foi encontrada no século II a.C., no Mar Egeu, na ilha de Milos. Ela se refere à beleza e à delicadeza feminina. Acredita-se que **Vênus de Milo** já teve braços, porém da posição em que eles ficavam não se tem certeza.

A **Vênus de Milo** se encontra exposta no Museu do Louvre, em Paris.

O PENSADOR

A escultura **O Pensador** foi criada no ano de 1880, pelo escultor francês Auguste Rodin. Essa escultura feita de bronze representa um homem nu, com forte musculatura, sentado em um rochedo, meditando. Diante do sucesso dessa escultura, foram criadas diversas cópias, porém em diferentes tamanhos. **O Pensador** está exposto no Museu Rodin, na Filadélfia.

Distribua a **ficha 28** e converse com a criança sobre o que está vendo. Questione-a a fim de que percebam o que as esculturas estão representando.

* A primeira escultura representa um homem ou uma mulher?

* Que tipo de vestimenta ela está usando? É parecida com as roupas que usamos?

* Como é seu cabelo?

Depois de feitos esses questionamentos e outros que julgar necessários, pedir a criança que observe a segunda escultura e fazer perguntas semelhantes às anteriores. Em seguida, solicite que faça comparações entre as duas esculturas e relate as diferenças e as semelhanças que pode observar.

Finalize a atividade entregando massa de modelar, que recebeu junto com o kit escolar, e estimule-a a fazer suas próprias esculturas.

Atividade 8: Portadores textuais e Cardápio: Para essa atividade você vai precisar de um cardápio escolar, que está disponível em:

<https://e-gov.betha.com.br/transparencia/01037-110/bfcfaces/blobtypeid=attachedDocuments&contentType=application/pdf&contentDisposition=inline&filename=CARD%C1PIOS%20CMEIS%2003%20a%2028-05.pdf>

ou no anexo 1 ao final do plano, retomar a conversa, depois de analisar o cardápio, falar brevemente sobre a importância de uma boa alimentação. Solicite que a criança observe bem o cardápio, a forma como as letrinhas estão distribuídas, as pequenas caixas de texto que são referentes aos dias da semana e aos variados horários de alimentação. Em seguida entregue a **ficha 29** e solicite que ela identifique a imagem que mais se parece à do cardápio escolar do link e ou do anexo 1. Em seguida, perguntar se ela reconhece os outros portadores textuais, que estão na ficha, e explicar que são um livro e uma placa.

Atividade 9: Objetos encontrados dentro e fora da casa e relações espaciais: Iniciar a atividade conversando com a criança sobre tudo que encontramos dentro de nossa casa(móveis, fogão, geladeira etc.) e aquilo que encontramos do lado de fora(árvores, bicicleta, poste de iluminação etc). Deixe a criança livre para contar sobre o que tem dentro de casa e o que encontra fora dela. Em seguida, em uma mesa, entregue o **MATERIAL DESTACÁVEL** referente a **ficha 30**, a **ficha 30** e cola, para que ela consiga completar a cena com os objetos destacáveis. Certifique-se se a criança foi capaz de identificar os objetos disponíveis e compreender a figura apresentada na ficha. Ofereça ajuda e suporte, se julgar necessário.

Atividade 10: Tipos de moradia e Elaboração de desenho: Entregue a **ficha 31** e leia o enunciado da atividade, pedindo que a criança desenhe a casa onde mora da maneira que conseguir. Para isso, disponibilizar canetinhas, giz de cera, lápis de cor e deixe-a livre para utilizar o material que achar necessário. Depois de terminado o desenho, solicite que ela apresente o desenho e fale a seu respeito. Se julgar necessário, auxilie-a nessa apresentação. Fazer perguntas a fim de que fale sobre as características do seu desenho. Em seguida, propor a criança para fazer um painel com figuras que representam os diferentes tipos de moradia, como casas, prédios, sobrados etc. Para confecção desse painel, disponibilize várias revistas e oriente-a a utilizar as mãos para cortar as figuras de moradia que encontrar. As figuras escolhidas poderão ser coladas em papel kraft, em cartolina ou em um papelão. Para finalizar estimule a criança a falar a respeito das moradias representadas nas figuras. Guarde esse painel para ser usado nas próximas aulas sobre **Minha casa**.

Atividade 11: Elementos de uma casa, Parlenda popular e colagem: Para essa atividade entregue a **ficha 32** e leia a primeira parte do enunciado. Em seguida recitar a parlenda “Casinha da vovó” e indicar, na ficha, onde ela está escrita. Caso a criança desconheça a parlenda, disponibilize um tempo pra ensiná-la. Depois, solicitar que observe as ilustrações e questionar:

* O que está ilustrado na ficha?

*Esta casa está completa?

*De quem é esta casa?

*Quem está na janela da casa?

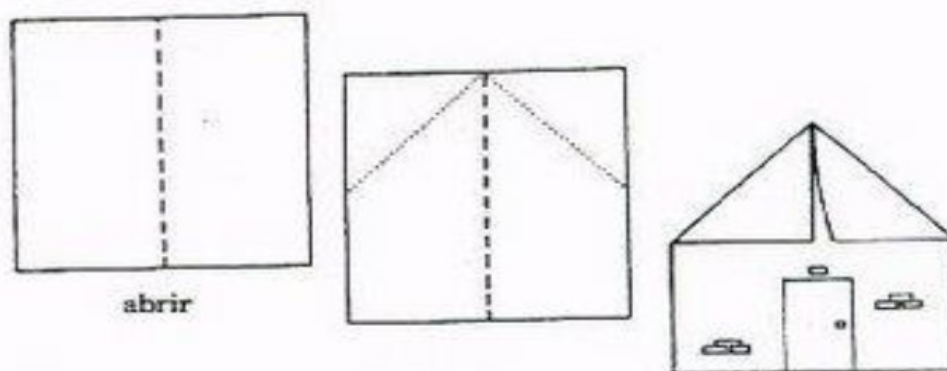
*A casa da vovó esta colorida?

Fazer essas e outras perguntas, a fim de que a criança identifique a casa e os seus elementos, como telhado, porta e janelas, e a associe com a casa citada na parlenda.

Por fim, ler o restante do enunciado, disponibilizar pedaços de barbante ou outro material de sua preferência e estimular a criança a colar o barbante no telhado da casa da maneira como conseguir. Durante a realização da atividade, observe se a criança está conseguindo identificar o telhado da casa. Se julgar necessário, auxilie na identificação por meio de questionamentos.

Atividade 12: Casa e Dobradura e Relações espaciais:: Para essa atividade você vai propor a criança a confecção de uma casa por meio de dobradura. Para isso, entregue para a criança um pedaço quadrado de papel com aproximadamente 20 cm de lado, Explique de maneira concreta a confecção da dobradura e peça para ela que acompanhe cada passo. Estimule a fazer as dobraduras da maneira como conseguirem e se julgar necessário, auxilie nesse processo. Depois que a casa estiver pronta, entregue a **ficha 33**, leia o enunciado e oriente para que cole a casa na ficha.

EXEMPLO:



https://static.fecam.net.br/uploads/291/arquivos/1829445_13_SEMANA_1_ANO_ATIVIDADES_NAO_PRESENCIAIS.pdf

Relações espaciais: Inicie a atividade questionando a criança sobre quem está colocado ao lado delas: Peça para que identifique a pessoa pelo nome. Uma forma de enriquecer a conversa é questionar sobre possíveis pessoas que não estejam ao lado de outra para que ela seja capaz de fazer a correção da sua fala, percebendo, assim, o conceito “AO LADO”. Repetir a dinâmica, mas agora utilizando o conceito “ENTRE”. Dar exemplos de onde você está (entre quais pessoas) e pedir que faça o mesmo.

Em seguida, entregar a **ficha 34** e orientar a criança a observar as duas imagens e solicitar que identifique o parque e a bicicleta. Antes de concluir a atividade, garantir que ela seja capaz de dizer “entre o prédio e a casa” e ao lado da árvore”.

RECURSOS: Material humano: crianças e membros da família, Material do aluno do sistema de ensino SIM, Manual do Professor Educação Infantil 3 anos, revistas variadas, canetinhas, imagens de alimentos saudáveis,

giz de cera, canção “lavar as mãos”, maçã, escova para lavar a fruta, material destacável, cola, massa de modelar, cardápio escolar em anexo, material destacável referente a ficha 30, canetinhas, lápis de cor e giz de cera, revistas variadas, papel kraft ou papelão, barbante, cola, papel para dobradura,

AValiação: Deverá acontecer de forma sistemática e contínua, ao longo de todo o processo de ensino aprendizagem, tendo como objetivo a melhoria da ação educativa, será realizada a partir das atividades contextualizadas onde o professor consiga observar a evolução da criança.

REFERÊNCIAS: EFERÊNCIAS: SIM Sistema de Ensino: EDUCAÇÃO INFANTIL 3 ANOS
PALMAS, Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas: Princípios, direitos e orientações. Palmas, Pr: SMED,2019.

https://www.youtube.com/watch?v=9_8YPvjup6s
<https://e-gov.betha.com.br/transparencia/01037-110/bfcfaces/blobtypeid=attachedDocuments&contentType=application/pdf&contentDisposition=inline&filename=CARD%C1PIOS%20CMEIS%2003%20a%2028-05.pdf>
https://static.fecam.net.br/uploads/291/arquivos/1829445_13_SEMANA_1_ANO_ATIVIDADES_NAO_PRESENCIAIS.pdf