

PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS - PARANÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Rua: Barão do Rio Branco, 731 - Centro
Cep: 85.555-000 - Palmas - Paraná
Fone: (46) 3262 - 3197



PLANO DE TRABALHO DOCENTE
1º Trimestre 2021 – 15/03 a 26/03 - 10 dias letivos
ENSINO FUNDAMENTAL I – 5º ANO

Responsáveis

Alexandra da Silva Oliveira: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, Geografia, História, Ensino Religioso, Leitura e Produção de Texto

Arte: Franciele Olivo

Língua Inglesa: Aline Saldanha

Empreendedorismo: Márcia Bonatto Muller

Educação Física: Michely M. Tegoni

COMPONENTES CURRICULARES:

| | | | | |
|----------------------------|-----------------------------|----------|----------|----------|
| Língua Portuguesa 12 aulas | Língua Inglesa | 04 aulas | Arte | 02 aulas |
| Matemática 10 aulas | Educação Física | 04 aulas | Historia | 04 aulas |
| Geografia 04 aulas | Empreendedorismo | 02 aulas | Ciências | 04 aulas |
| Ensino Religioso 02 aulas | Leitura e Produção de Texto | 02 aulas | | |

OBJETO DE CONHECIMENTO (Conteúdos)

Língua Portuguesa

Leitura de textos Multissemióticos

Leitura e escrita das palavras, frases e pesquisa.

Matemática

Sistema de numeração decimal.

Geografia

A população Brasileira;

História

Relação entre os modos da vida nômade sedentária e o espaço geográfico.

O surgimento das primeiras culturas sedentárias.

Ensino Religioso

Esperança e isolamento social.

Leitura e produção

Planejamento, produção e reescrita de textos.

Empreendedorismo

Valores.

Ciências

Sistema Solar.

Educação Física

Iniciar a prática de futsal

Apresentar as possibilidades de chute.

Língua Inglesa

Noções iniciais da prática da oralidade para a construção de laços afetivos e convívio social entre estudantes e professores.

Apresentações,

Arte

Cores: Processos de criação;

Elementos da linguagem.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (Habilidades)

- ✓(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.);
- ✓(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;
- ✓EF12EF10- Descrever por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual). As características dos elementos básicos da ginástica e ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.
- ✓(EF05CI11) Associar o movimento diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra.
- ✓EF01ER05) Identificar e acolher sentimentos, lembranças, memórias e saberes de cada um.
- ✓(EF05GE01) Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura.
- ✓(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.
- ✓Diferenciar os processos de nomadismo e sedentarismo.
- ✓Entender a migração como deslocamento populacional pelo espaço geográfico, identificando a importância da mobilidade e da fixação para a sobrevivência do ser humano.
- ✓(EF15EMPalmas08) Estabelecer relações entre o empreendedorismo, valores culturais, éticos e cidadania.
- ✓(EF15LPT05) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a mediação do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, bilhetes, cartas, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto, a fim de, gradativamente, apropriar-se dos elementos constitutivos desses gêneros.
- ✓(EF15LI02) Coletar informações do grupo perguntando e respondendo, com o auxílio do professor, sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade, para compreender as diferentes configurações familiares, identidades, espaços e vivências sociais.

METODOLOGIA

Orientações: para quem tem whatsapp fazer as atividades no caderno ou em uma folha, tirar foto e fazer a devolutiva no grupo ou privado (conforme instruções do professor). Para quem não tem whatsApp, fazer as atividades e encaminhar para seu professor na escola, no dia marcado. -Não esquecer de colocar o nome e a data nas atividades. Ver as imagens abaixo e fazer o que se pede no caderno.

Matemática

Sistema de numeração decimal

Para essa atividade poderá ser utilizado o material dourado do ano passado.
 Vídeos explicativos: <https://www.youtube.com/watch?v=v3pryYzRtmo>

1. Observe:

| | |
|---------------------------|--|
| □ quadradinho = 1 unidade | 100 unidades = 1 centena 100 Lê-se cem. |
| □□□□□ barra = 1 dezena | |
| placa = 1 centena | |

Agora, escreva a quantidade:

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|
| a) <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>C</td><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td></tr> </table> | C | D | U | | | | c) <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>C</td><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td></tr> </table> | C | D | U | | | |
| C | D | U | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| C | D | U | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| b) <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>C</td><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td></tr> </table> | C | D | U | | | | d) <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>C</td><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 30px; height: 20px;"></td></tr> </table> | C | D | U | | | |
| C | D | U | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| C | D | U | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |

Unidades, Dezenas e Centenas formam a classe das unidades simples.

2. Represente no quadro valor de lugar os números. Observe o exemplo:

| Classe das Unidades Simples | | |
|-----------------------------|----------|----------|
| 3ª Ordem | 2ª Ordem | 1ª Ordem |
| Centenas | Dezenas | Unidades |
| 1 | 0 | 0 |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|---|--|-----|---|---|
| | C | D | U | | C | D | U |
| 170 | 1 | 7 | 0 | | 101 | | |
| 193 | | | | | 137 | | |
| 152 | | | | | 176 | | |
| 189 | | | | | 183 | | |
| 122 | | | | | 164 | | |

3. Decomponha os números, conforme o exemplo:

- 123 ⇒ 1 centena, 2 dezenas e 3 unidades
- 146 ⇒
- 158 ⇒
- 163 ⇒
- 172 ⇒
- 189 ⇒
- 130 ⇒

4. Componha os seguintes números. Observe:

$$1 \text{ centena} + 8 \text{ dezenas} + 3 \text{ unidades} =$$

$$100 + 80 + 3 = 183$$

- a) $1 \text{ centena} + 5 \text{ dezenas} + 8 \text{ unidades} =$
- b) $1 \text{ centena} + 6 \text{ dezenas} + 7 \text{ unidades} =$
- c) $1 \text{ centena} + 7 \text{ dezenas} + 9 \text{ unidades} =$
- d) $1 \text{ centena} + 3 \text{ dezenas} + 5 \text{ unidades} =$
- e) $1 \text{ centena} + 9 \text{ dezenas} + 1 \text{ unidade} =$
- f) $1 \text{ centena} + 8 \text{ dezenas} =$

- g) $1 \text{ centena} + 1 \text{ dezena} + 4 \text{ unidades} =$
- h) $1 \text{ centena} + 2 \text{ dezenas} + 9 \text{ unidades} =$
- i) $1 \text{ centena} + 4 \text{ dezenas} + 4 \text{ unidades} =$
- j) $1 \text{ centena} + 3 \text{ dezenas} + 3 \text{ unidades} =$

Centenas exatas

| | |
|---|--|
| 1 centena ou 100 unidades 2 centenas ou 200 unidades 3 centenas ou 300 unidades 4 centenas ou 400 unidades 5 centenas ou 500 unidades | 6 centenas ou 600 unidades 7 centenas ou 700 unidades 8 centenas ou 800 unidades 9 centenas ou 900 unidades |
|---|--|

5. Escreva o número correspondente a:

- 1 centena, 2 dezenas e 3 unidades = 123
- a) 1 centena, 3 dezenas e 8 unidades =
- b) 1 centena, 5 dezenas e 7 unidades =
- c) 1 centena, 9 dezenas e 8 unidades =
- d) 1 centena e 2 unidades =
- e) 1 centena e 8 dezenas =
- f) 1 centena, 4 dezenas e 4 unidades =

Geografia - 2º ano

Língua Portuguesa e

Geografia

**“A POPULAÇÃO
BRASILEIRA”**



População – É o conjunto de pessoas que vivem em um determinado lugar, como em um povoado, município, estado, país ou em todo mundo.

A população dos estados brasileiros é representada pelas pessoas que neles vivem. A população de cada estado começou a se originar mesmo antes de os estados existirem, quando o Brasil ainda não era considerado um país.

Muitos povos contribuíram para a formação da população dos estados brasileiros.

- Os nativos, indígenas que já habitavam essas terras, antes dos primeiros colonizadores chegarem.
- Europeus, especialmente os colonos portugueses, vieram para o Brasil durante o Período Colonial.
- Africanos, grande parte deles trazidos por europeus na condição de escravos.

Além dos indígenas, dos colonizadores portugueses e dos africanos, outros povos contribuíram para a formação do povo brasileiro. Entre eles, estão os chamados de imigrantes: alemães, italianos, japoneses, espanhóis, poloneses, ucranianos, sírios e libaneses.

Imigrantes são pessoas que deixam seu país de origem para viver em outro país.

Cada povo que participou da formação do nosso país trouxe sua cultura, isto é, seu modo de vida, seus costumes, suas crenças e suas tradições.

Dos indígenas herdamos: o hábito de tomar banho diariamente e de dormir e descansar em redes, o uso de vários alimentos, como a mandioca e o milho, a utilização de várias ervas medicinais, várias palavras do nosso vocabulário, como guri, cutucar.

Dos africanos: algumas danças, como o samba e o frevo, festas populares como maracatu e a congada, e cultos religiosos, como o candomblé.

Dos portugueses: a língua portuguesa, algumas comemorações populares religiosas, como as festas juninas, o Natal e a Páscoa, o uso de temperos culinários, como a canela e o alecrim.

De outros imigrantes: o hábito de comer pizza, polenta e macarrão, pratos da culinária italiana, o cultivo de chá e de juta e alguns pratos típicos, como sushi e sashimi, trazidos pelos japoneses.

Mais recentemente, o Brasil vem recebendo imigrantes vindos de países vizinhos, o que contribui para ampliar a diversidade étnica de nossa população.

Vídeo explicativo: <https://www.youtube.com/watch?v=YmFOwtUdpsA>

Responda em seu caderno:

1. Como é representada a população dos estados brasileiros?
2. Quais os primeiros povos que contribuíram para a formação dos estados brasileiros?
3. Além dos indígenas, dos portugueses e africanos, que outros povos contribuíram para a formação da população brasileira?

Lembrete:

Encontro vocálico é o **encontro** de duas ou mais vogais em uma palavra. Exemplos: coração, mamãe, herói, loiro, Paraguai, ciúme e poético.

Encontro consonantal é a sequência de consoantes sem a presença de qualquer vogal entre elas. Exemplos: atlas, pneu, adjetivo. Os **encontros consonantais** podem ser separáveis, quando ocorrem em sílabas diferentes (rit-mo, al-ge-ma, lis-ta), ou inseparáveis, quando ocorrem na mesma sílaba (cli-en-te,

trei-no, plu-ma).

1. Leia o texto com atenção e retire 10 palavras com encontro vocálico e 10 palavras com encontro consonantal.
2. Escolha 5 palavras e forme frases com elas.
3. Retire do texto 5 palavras desconhecidas e se possível consulte o seu significado.

História

Leia o texto e responda as questões.

Os primeiros grupos humanos se formaram na África e, por muitos e muitos anos, viveram em habitações temporárias como cavernas ou cabanas construídas com galhos, pele de animais e outros materiais que encontrassem ao redor. Há aproximadamente 10.000 anos, esses grupos, chamados de **nômades**, habitavam diferentes lugares do mundo. Eles permaneciam em um mesmo local enquanto houvesse alimentos. Depois, migravam para outras regiões.

Para viver temporariamente, esses grupos escolhiam lugares em que houvesse animais de grande porte e arbustos frutíferos. A caça e a coleta de frutos, raízes e sementes eram as principais fontes de alimento dessas sociedades.

Os **povos sedentários** são aqueles que praticam a agricultura, isto é, que se fixam em um território. Os povos sedentários foram o que tornou possível o surgimento da civilização e a sobrevivência dos grandes grupos humanos, algo que não ocorria antes da prática da agricultura

O **nomadismo** ainda é realidade nos dias de hoje para alguns grupos étnicos. Obviamente que as mudanças climáticas e econômicas alteraram a rotina desses povos, mas alguns grupos conseguiram manter parte de seus traços culturais milenares. Temos como exemplo de grupos nômades no Brasil o povo Circense, os Ciganos..

Vídeo explicativo: <https://www.youtube.com/watch?v=ozOvH0ObSDc>

- 1) De acordo com o texto, quem eram os grupos nômades?
- 2) Quais era as principais fontes de alimento desses grupos?
- 3) Identifique nas imagens abaixo, quais representam os povos nômades e quais representam os Sedentários.



- 4) Nos dias atuais, você tem conhecimento de algum grupo social que possa ser considerado nômade? Escreva o que você sabe sobre eles.

Ensino Religioso

Esperança e isolamento social

- 1) Que você sente mais saudade de fazer e que não é possível em razão do isolamento social?
- 2) Que ações para ajudar as pessoas em situação de rua você já viu em jornais, TV ou redes sociais em virtude da necessidade de isolamento social?



- Ouça a Música “UM MUNDO BEM MELHOR” e faça uma reflexão de como podemos fazer para mudar o mundo em que vivemos. <https://www.youtube.com/watch?v=ESwwd9H2MMo>

Empreendedorismo

Os povos nômades faziam trocas entre si de caças e frutos que eles coletavam, já os povos sedentários surgimento da agricultura começaram a fazer trocas de produtos e de animais criados por eles. Até chegar à forma que conhecemos hoje, o dinheiro passou por muitas modificações. No início da civilização, o comércio era na base do **escambo**, ou seja, na troca de mercadorias. Só no século VII a.C. que surgiram as primeiras moedas feitas de ouro e prata. A princípio, essas peças eram fabricadas em processos manuais e muito rudimentares, mas já refletiam a mentalidade e cultura do povo da época. Somente na Idade Média que surgiu o costume de guardar as **moedas** com **ourives** (artifícios de metais preciosos, como ouro, prata etc) e como garantia era entregue um recibo. Era bem parecido com o processo que acontece hoje quando depositamos o dinheiro no banco e, depois, usamos o cartão para resgatar. No Brasil a moeda oficial é o **REAL**.

1. Ligue a 2º coluna de acordo com a 1º:

- | | |
|-------------|--|
| (A) Escambo | () Usado como garantia de pagamento |
| (B) Ourives | () Dinheiro utilizado após a idade média até os dias atuais |
| (C) Moedas | () Troca de mercadorias |
| (D) Recibos | () feito com metais preciosos, ouro e prata |

2. Agora que você já conhece um pouco da história do dinheiro, responda:

- Quando você recebe um dinheiro, o que você faz?
- Como você faz para guardar dinheiro?
- Em que você gosta de gastar dinheiro?

SISTEMA SOLAR

O **Sistema Solar** é um conjunto de planetas, cometas, planetas-anões, asteroides e outros corpos celestes que orbitam em torno do Sol, que é uma estrela. Além da Terra, os outros sete planetas que fazem parte desse sistema são: Mercúrio, Vênus, Marte, Júpiter, Saturno, Urano e Netuno.

Dentre todos esses planetas, a Terra é a única a reunir condições para a formação de vida, pois possui temperaturas medianas que são capazes de manter a água no estado líquido em boa parte de sua superfície. A Lua é o satélite natural da Terra, é a principal responsável pela formação das mares e, desse modo, ela influencia a vida no planeta.

O Sistema Solar, apesar de ser muito grande em relação à Terra e aos seres humanos, é apenas uma minúscula parte que compõe uma galáxia chamada Via Láctea que, por sua vez, é uma porção muito pequena em relação ao universo.



Astros do Sistema Solar

Asteroides: corpos que apresentam movimento próprio.

Cometas: corpos constituídos por uma parte sólida chamada de núcleo que é formado por gelo e impurezas. Sua forma é irregular, e são bastante extensos e possuem caudas, que são prolongamentos da nuvem de gás e poeira.

Meteoros, meteoroides e meteoritos: o meteoro corresponde ao fenômeno luminoso observado durante a passagem de um meteoróide na atmosfera. Os meteoroides correspondem a restos de cometas ou fragmentos oriundos de asteroides.

Vídeo explicativo: https://www.youtube.com/watch?v=-oie4EFLs_0

De acordo com o texto responda:

- 1) Que elementos formam o Sistema Solar?
- 2) Além dos planetas, quais são os outros astros que compõem o Sistema Solar?
- 3) Qual é o satélite natural da Terra?

Leitura e Produção de Texto

A partir da leitura da canção “Planeta Água” do cantor Guilherme Arantes, construa um texto falando sobre a importância da água no nosso Planeta e para nós.

Ouçã a música: <https://www.youtube.com/watch?v=oPwnAq2xMUg>

Planeta Água

Água que nasce na fonte
Serena do mundo
E que abre um
Profundo grotão
Água que faz inocente
Riacho e deságua
Na corrente do ribeirão...

Águas escuras dos rios
Que levam
A fertilidade ao sertão
Águas que banham aldeias
E matam a sede da população...

Águas que caem das pedras
No véu das cascatas
Ronco de trovão
E depois dormem tranquilas
No leito dos lagos
No leito dos lagos...

[...]

Águas que movem moinhos
São as mesmas águas
Que encharcam o chão
E sempre voltam humildes
Pro fundo da terra
Pro fundo da terra...

Terra! Planeta Água
Terra! Planeta Água
Terra! Planeta Água...

Guilherme Arantes. Letra disponível em:
<http://letras.terra.com.br/guilherme-arantes/46315/>.
Acesso em 06-12-2010. Adaptado.

Educação Física

Brincadeira

Bola: para realizar as próximas atividades será necessário ter uma bola ou construir através da dica de como fazer.

Como fazer: o aluno deve pegar várias folhas de papéis velhas (quanto mais, maior ficara a bola), e amassa-las em formato de uma bola, quem tiver fita adesiva deve passar em volta das folhas modelando em formato de bola, a fita irá formar uma barreira para que as folhas não estraguem tão rápido. Quem não tiver a fita, pode pegar uma meia e colocar as folhas amassadas dentro, torcer a meia e revestir formando uma bolinha de meia. (Obs: quem tiver bola em casa não precisa fazer, quem fazer a bola, deve guarda-la, pois iremos utilizar mais vezes).

Bola ao alvo: colocar uma garrafa pet em pé, e tomar uma distância de 1 a 2 metros, e colocar a bola no chão, com um dos pés realizar um chute tentando derrubar a garrafa. O aluno deve realizar 10 chutes com o pé direito e 10 chutes com o pé esquerdo. E contar quantas vezes acertou a garrafa com o chute.

Língua Inglesa

- Copie o vocabulário sobre cumprimentos e despedidas em seu caderno:

HELLO: OLÁ

GOOD MORNING: BOM DIA

GOOD AFTERNOON: BOA TARDE

GOOD EVENING: BOA NOITE

GOOD NIGHT: BOA NOITE (DESPEDIDA)

GOOD BYE: TCHAU



- Após copie o exercício abaixo e responda:

RELACIONE CADA PALAVRA AO SEU SIGNIFICADO:

- A) GOOD AFTERNOON () OLÁ
B) GOOD BYE () BOM DIA
C) HELLO () BOA NOITE
D) GOOD MORNING () BOA NOITE DESPEDIDA
E) GOOD NIGHT () TCHAU
F) GOOD EVENING () BOA TARDE

<https://en.islcollective.com/download/english-esl-worksheets/vocabulary/ability/greetings/85279>

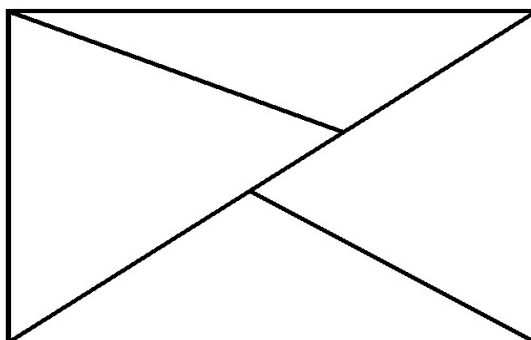
Arte

PONTILHISMO é uma técnica de desenho e pintura, onde o artista utiliza pequenas manchas e pontos para formar as imagens.

Vídeo explicativo: <https://www.youtube.com/watch?v=GBoRmlY4mbw>

Na primeira atividade, lembraremos sobre PONTILHISMO; Fazer no caderno de Arte.

Preencha os espaços abaixo, usando pontos de tamanhos diferentes:



Na segunda atividade, no caderno de Arte criar uma composição com Pontilhismo.

RECURSOS

Caderno, lápis, borracha, folhas em branco, folhas com atividades impressas, celular, whatsapp, lápis de cor, canetinha, dicionários, material dourado, bola, fita adesiva, folhas e jornais velhos...

AVALIAÇÃO

A partir das devolutivas via whatsapp ou de forma impressa, observar o interesse, a participação e a interação do aluno na realização das atividades propostas em todos os componentes curriculares.

REFERÊNCIAS

- PALMAS. Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas: princípios, direitos e orientações. Palmas,Pr:SMED,2019
SIM, sistema de ensino: ensino fundamental: anos iniciais: 5º ano: Educação Física / obra coletiva FTD. -1ed. – São Paulo: FTD,2019.
- <https://www.ahoradecolorir.com.br/2017/07/a-populacao-brasileira-historia-4-e-5.html>
- Vídeo explicativo: <https://www.youtube.com/watch?v=YmFOwtUdpsA>, vídeo: População brasileira para crianças.
- <https://atividadespedagogicas.net/2019/04/atividades-sobre-o-movimento-de-rotacao-e-translacao.html>lula de Arte. Disponível em: <http://douglasdim.blogspot.com/search?q=pontilhismo>
- SIM, sistema de ensino: ensino fundamental: anos iniciais: 5º ano: Língua Portuguesa, Matemática, História,Geografia, Ciências / obra coletiva FTD. -1ed. – São Paulo: FTD,2019.
- Site ISL collective, disponível em:<https://en.islcollective.com/download/english-esl-worksheets/vocabulary/ability/greetings/85279>
- <https://www.youtube.com/watch?v=ozOvH0ObSDc> Povos Nômades e Sedentários;
- [youtu.be/kfopxhenkjq](https://www.youtube.com/watch?v=v3pryYzRtmo) e <https://www.youtube.com/watch?v=v3pryYzRtmo> Sistema de Numeração Decimal.
- <https://www.youtube.com/watch?v=ESwwd9H2MMo> Música “ Um mundo bem melhor”
- <https://www.youtube.com/watch?v=oPwnAq2xMUg> Música “ Planeta Água”
- <https://www.youtube.com/watch?v=GBoRmlY4mbw> PONTILHISMO

