

PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS - PARANÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Rua: Barão do Rio Branco, 731 - Centro
Cep: 85.555-000 - Palmas - Paraná
Fone: (46) 3262 - 3197



PLANO DE TRABALHO DOCENTE- 2º Trimestre 2021

02/08 a 14/08 – 10 dias letivos ENSINO FUNDAMENTAL I - 5º ANO

Alexandra da Silva Oliveira: Língua Portuguesa, Matemática, Geografia, Ensino Religioso, História e Ciências.

Diogo Arthur Serpa Brunetti: Arte

Aline Saldanha: Língua Inglesa

Ricardo Severo Vaz: Educação Física

Jéssica Fidélis: Leitura e Produção de Texto / Empreendedorismo

COMPONENTES CURRICULARES: 10 dias letivos – 4 horas diárias

Língua Portuguesa - Ciências - Arte - Empreendedorismo - Geografia - História
Matemática - Ensino Religioso - Educação Física - Leitura e Produção de Texto -
Língua Inglesa

OBJETO DE CONHECIMENTO (Conteúdos)

Língua Portuguesa

- Leitura e interpretação de textos;
- Cordel;

Matemática

- Adição, subtração e multiplicação;

Ciências

- Movimento de Translação;
- Lua;

História

- Os habitantes do Brasil;
- Povos indígenas;
- Colonização portuguesa;

Geografia

- Paisagens rurais brasileiras;
- Atividades agropecuárias no Brasil;

Ensino Religioso

- PAZ;

Língua Inglesa

- Construção e utilização de repertório lexical.
- Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas.
- Vocabulário: Praia

Arte

- PINTURA: Processos de criação;
- Elementos da linguagem.

Educação Física

- Mágicos do copo;

Leitura e produção de textos

- Leitura e compreensão de gêneros de uma narrativa;

Empreendedorismo

- Vida familiar e cotidiana;
- Alimentação saudável e higiene.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (Habilidades)

- (EF05LP12) Planejar e produzir, com autonomia, textos instrucionais de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto;
- (EF35LP17) Ler, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.
- (EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
- (EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
- (EF08CI13) Representar os movimentos de rotação e translação da Terra e analisar o papel da inclinação do eixo de rotação da Terra em relação à sua órbita na ocorrência das estações do ano, com a utilização de modelos tridimensionais.
- (EF05CI13) consiste em: Projetar e construir dispositivos para observação à distância (luneta, periscópio etc.), para observação ampliada de objetos (lupas, microscópios) ou para registro de imagens (máquinas fotográficas) e discutir usos sociais desses dispositivos.
- (EFO5HI03) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos.
- (EF05HI07) consiste em: Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória.
- (EF05HI08) consiste em: Identificar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos.

- (EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.
- (EF05GE04) consiste em: Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana.
- (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais internacionais, tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).
- (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- (EF15EMPalmas04) Resolver situações de maneira autônoma, tomando decisões que contribuam com seu perfil empreendedor.
- (EF15EMPalmas01) Compreender etapas de planejamento utilizando-se de estratégias viáveis para concretizar um objetivo.
- (EF15EMPalmas07) Comprometer-se com valores éticos a fim de melhorar relações com as pessoas de seu convívio e com a natureza.
- (EF15LI05) Reconhecer na pronúncia de palavras em Língua Inglesa, as diferenças e semelhanças de sua sonoridade e representação gráfica, em comparação com a língua materna.
- (EF15LPT07) Identificar, com ou sem a mediação do professor, elementos de uma narrativa lida, ouvida ou assistida, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço, de modo a compreender a relação entre esses elementos;
- (EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis.

LÍNGUA PORTUGUESA

- Leia com atenção o texto **“SOMOS TODOS DIFERENTES”** das páginas 40 e 41 e realize as atividades das páginas 42 e 43;
- Leia o texto **“DA CABEÇA AOS PÉS”** da página 44 e realize as atividades das páginas 45, 46, 47, 48,49 e 50.



Cordel: são folhetos contendo poemas populares, expostos para venda pendurados em cordas ou cordéis, o que deu origem ao nome. Os poemas de cordel são escritos em forma de rima e alguns são ilustrados.

Ouçã a música e conheça um pouco mais sobre CORDEL:

<https://www.youtube.com/watch?v=bQt1dxETW-8>

- Leia o Cordel “**O VENDEDOR DE OVOS**”, das páginas 51,52 e 53 e realize as atividades das páginas 54, 55, 56, 57,58 e 59.

=====

MATEMÁTICA

ADIÇÃO/ SUBTRAÇÃO/MULTIPLICAÇÃO

Assista ao vídeo para lembrar um pouco sobre os termos da Adição e subtração: <https://www.youtube.com/watch?v=AUzyuZdg68Y>

- Observe e leia com atenção a página 123, após realize as atividades das páginas 124, 125, 126, 127, 128, 129,130 e 131.

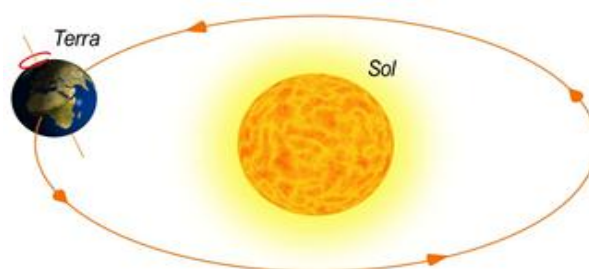
Agora assista ao vídeo para lembrar sobre multiplicação: https://www.youtube.com/watch?v=ReL5qnY_dls

- Observe e leia com atenção as páginas 132 e 133, após realize as atividades das páginas 134, 135, 136,137 e 138.

=====

CIÊNCIAS

MOVIMENTO DE TRANSLAÇÃO



Assista ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=cyVwCrYigew>

- Leia com atenção os textos das páginas 185, 186,187 e faça as atividades das páginas 188, 189,190 e 191.

LUA



- Vamos ler com atenção os textos das páginas 192, 193, 194,195 e faça as atividades das páginas 196, 197,198 e 199.

HISTÓRIA

OS HABITANTES DO BRASIL



- Faça a leitura dos textos **“OS INDIGENAS, MODO DE VIDA DOS INDIGENAS, CHEGADA DOS PORTUGUESES, ENCONTRO VISTO PELOS PORTUGUESES”**, das páginas 236, 237, 238, 239, 240, 241,242 e 243, e realize as atividades das páginas 244 e 245.

GEOGRAFIA

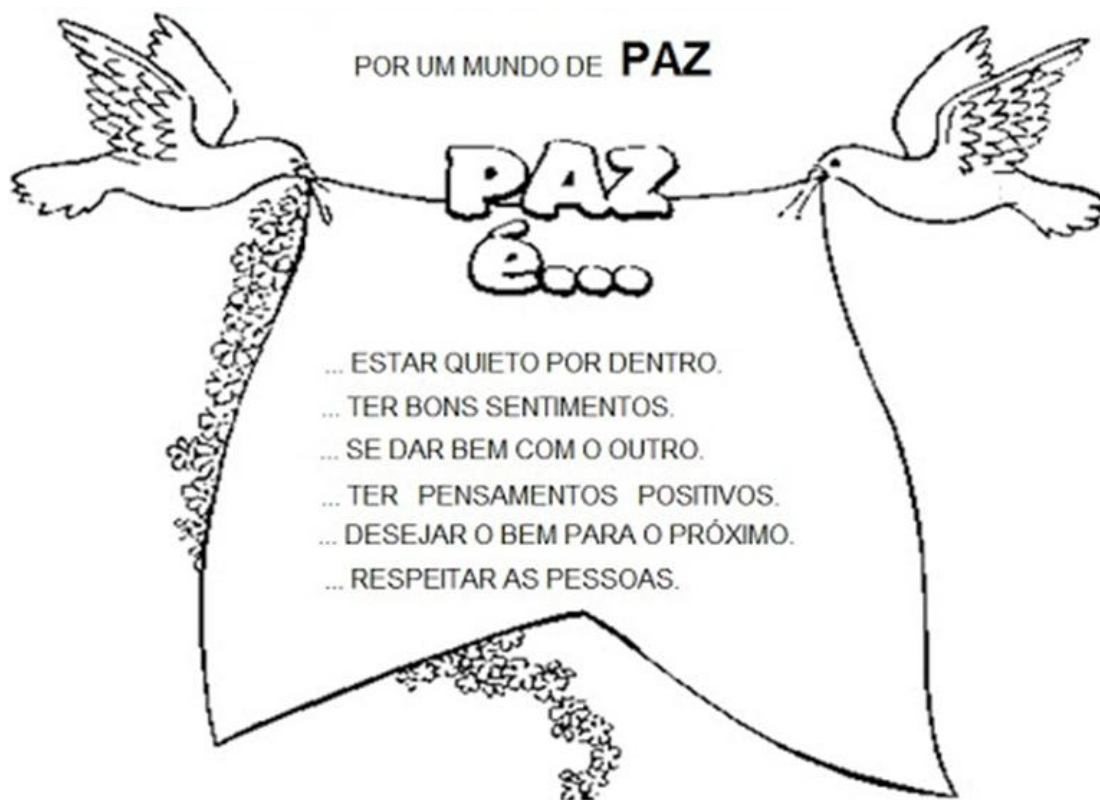
PAISAGENS BRASILEIRAS/ATIVIDADES AGROPECUÁRIAS NO BRASIL E NO MUNDO

- Leia com atenção a página 269 **“MIGRAÇÕES INTERNAS”** e faça as atividades das páginas 270,271 e 272;
- Leia com atenção a página 273,274 e 276 **“AS PAISAGENS RURAIS BRASILEIRAS, AGROPECUÁRIA BRASILEIRA NO MUNDO, TRADICIONAL E O MODERNO NO ESPAÇO RURAL BRASILEIRO”** e faça as atividades das páginas 275,277 e 278.

ENSINO RELIGIOSO

Ouçã a música: **PAZ** do grupo Roupã Nova.

https://www.youtube.com/watch?v=OP4KB5FR_Mw



COMO VOCÊ IMAGINA MORANDO NO MUNDO PACÍFICO? ESCREVA.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

=====

LÍNGUA INGLESA

Atividade 1: Página 16 da apostila de inglês:

4 Spot the differences.



Observar as diferenças entre as duas ilustrações .



Now, write.

1	_____	5	_____
2	_____	6	_____
3	_____	7	_____
4	_____		

Escrever os nomes dos itens ,em inglês, que são diferentes nas duas imagens. Se necessário consultar páginas anteriores.

16

<https://secretariapalmaspr.soujornica.com.br/serve/c34f5050-00bf-11ea-90d4-b8dd573e3ad>

- **Atividade 2** : Fazer a leitura das palavras utilizadas na atividade anterior e tentar pronunciá-las.

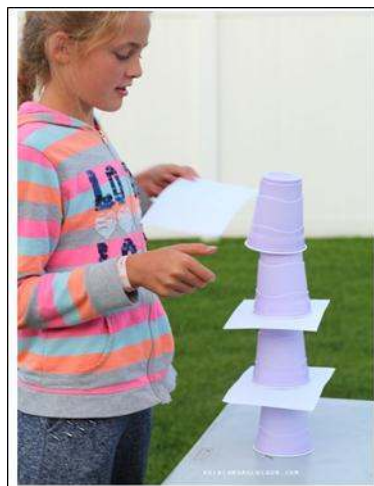
=====

EDUCAÇÃO FÍSICA

Atividade

Essa atividade chama-se Mágico do Copo. Você deverá posicionar sobre a mesa 3 copos plásticos empilhados em forma de torre, mas abaixo

deles uma folha sulfite, em um movimento rápido você deverá tira a folha sulfite sem desmanchar sua torre. Agora coloque 1 copo de boca para baixo e sobre esse copo uma folha sulfite e mais um copo sobre a folha sulfite, em um movimento rápido você deverá fazer um copo cair exatamente por cima do outro. Aumente a dificuldade agora coloque mais copos intercalando com folhas de papel. Será que você consegue?



Fonte de Imagem: Projeto coração do pólen

Fonte de Imagem: Terapia ocupacional infantil Johanna Mello Franco

=====

LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO

Orientações para o professor:

Sugestões:

Oriente por áudio/vídeo a leitura do livro “Meu pai sabe voar”. Relembre a história do livro apresentando, abordando a recepção do outro, o preconceito, a aceitação da diversidade já na fase da infância e do aprendizado escolar, para que os alunos se sintam curiosos a fazer a leitura.

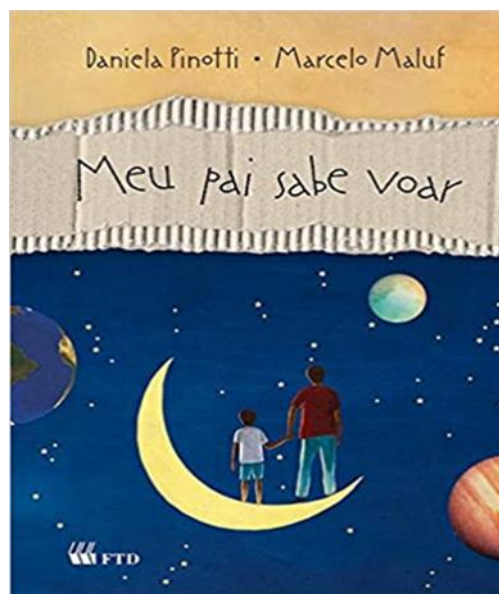
Estimule a análise crítica dos alunos;

Apresente a relação entre a história ficcional com a realidade cotidiana.

Analise junto com o aluno o conceito de linguagem figurada, explorando figuras de linguagem como a prosopopeia e a hipérbole.

Direcione os alunos a realizar as atividades de interpretação de texto 5 a 10 do suplemento de leitura;

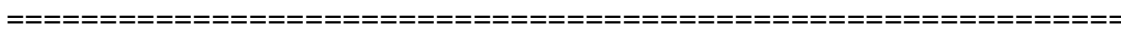
- **Ver as imagens abaixo e fazer as atividades no caderno:**



Atividade:

Júlio adora tudo o que voa (passarinho, borboleta, avião, pipa...). Seu pai alimenta esse gosto: todo dia, presenteia o menino com asas feitas de papel. O menino “voa” toda noite, impulsionado pelas histórias que o pai inventa ao lhe dar o presente. Um dia, Júlio descobre que o pai, como ele, também sabe voar.

Após ter feito a leitura do livro, realize as atividades de interpretação encontradas no suplemento de leitura, exercício do 5 ao 10.



ARTE



NATUREZA MORTA

A natureza morta é um gênero artístico que tem como foco objetos estáticos e inanimados. Assim, se concentra em representações de figuras e elementos comuns do cotidiano, como frutas e flores. Essa arte é considerada decorativa, mas ela não tem uma função apenas figurativa, uma vez que também é expressa de forma simbólica e traz à tona diversas metáforas.

Realizar a leitura da página 22, em seguida realizar a atividade da página 23,(Para realizar essa atividade o aluno deve ir até o jardim de sua casa, ou a um lugar onde tenha paisagem com elementos naturais. Com auxílio do material complementar encontrado na página 149 e seguir as instruções da apostila.

ESTUDANDO O ASSUNTO

NATUREZA MORTA
Além da função documental da obra de Jean-Baptiste Debret, percebemos que o artista não se preocupava apenas em retratar as coisas tal como elas eram. Ele se expressava, também, por meio de cores e formas, sem buscar um registro realista. A partir do século XVII, ele e outros artistas se dedicaram a pintar seres inanimados, como flores, frutas, jarros, entre outros. As pinturas desse tipo deu-se o nome de **natureza morta**.



Foto: do Brasil (Fruits du Brésil), de Jean-Baptiste Debret, da obra Viagem pitoresca e histórica ao Brasil, prancha 24. Gravura.

22

PARA FAZER AGORA

1. Para desenhar a sua paisagem, destaque o visor da página 149 do **Material complementar** e siga as instruções abaixo.

1. Destaque as peças do cartolina.
2. Use dois cliques para unir as peças.
3. Segure o visor na sua frente. Feche um dos olhos e olhe através da moldura vazada.
4. Escolha o que você pretende desenhar. Em seguida, desenhe somente o que está enquadrado dentro do visor.
5. Fixe o desenho pintado com tinta guache.
6. Quando o desenho estiver pronto, mostre-o aos seus colegas.

23

Realizar leitura das páginas 24,25 e 26 e realizar a atividade da página27.

Sugestão ao professor: Consultar o manual do professor na apostila.

=====

EMPREENDEDORISMO

Orientações para o professor:

Sugestões:

Direcione os alunos realizar as atividades das páginas 38 à 41.

Para mais orientações consultar o livro do professor;

- Ver as imagens abaixo e fazer as atividades no caderno:



Atividades da apostila JEPP

Páginas: 38 à 41;

RECURSOS

Apostila, lápis, borracha, caderno, tinta guache e pincel, folhas em branco, folhas com atividades impressas, copos Plásticos e folha de papel sulfite,

AValiação

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas da atividade. A partir das devolutivas via whatsApp ou de forma impressa, avaliando a participação e o envolvimento do aluno, a criatividade e a compreensão observando a interação na realização das atividades propostas em todos os componentes curriculares.

REFERÊNCIAS

- SIM Sistema de Ensino: ensino fundamental: anos iniciais, 5º ano: língua portuguesa, matemática, ciências, história, geografia. - 2. ed. - São Paulo: FTD, 2019.
- Natureza morta, <https://laart.art.br/blog/natureza-morta/> Acesso em 22/07/2021.
- PALMAS. Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas: princípios, direitos e orientações. Palmas,Pr: SMED,2019.
- SABORES E CORES. © 2012. Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas – SEBRAE.
- PALMAS. Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas: princípios, direitos e orientações. Palmas,Pr:SMED,2019.
- Pinotti, Daniela. Meu pai sabe voar / Daniela Pinotti, Marcelo Maluf ; ilustrações Roberto Weigand. - 1. ed. - São Paulo: FTD, 2009.
- SIM, sistema de ensino: ensino fundamental: anos iniciais: 5º ano: Educação Física / obra coletiva FTD. -1ed. – São Paulo: FTD,2019.
- Plataforma lônica
FTD:<https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/viewer/c04df730-00bf-11ea-90d4-bd0df573e3ad>. Acesso em 28/06/2021.
- Música: PAZ do grupo Roupas Nova.
https://www.youtube.com/watch?v=OP4KB5FR_Mw
- Ensino religioso:
<https://paraisodoeducando.blogspot.com/2012/12/atividade-da-paz.html>
- CORDEL: <https://www.youtube.com/watch?v=bQt1dxETW-8>
- Adição e subtração: <https://www.youtube.com/watch?v=AUzyuZdg68Y>
- Multiplicação: https://www.youtube.com/watch?v=ReL5qnY_dls
- Movimento de Translação: <https://www.youtube.com/watch?v=cyVwCrYigew>