

PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS - PARANÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Rua: Barão do Rio Branco, 731 - Centro
Cep: 85.555-000 - Palmas - Paraná
Fone: (46) 3262 - 3197



PLANO DE TRABALHO DOCENTE

1º Trimestre 2021 – 29/03 a 09/04 - 09 dias letivos - ENSINO FUNDAMENTAL I – 5º ANO

Responsáveis: Alexandra da Silva Oliveira: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências, Geografia, História, Ensino Religioso, Leitura e Produção de Texto

Arte: Franciele Olivo

Língua Inglesa: Aline Saldanha

Empreendedorismo: Márcia Bonatto Muller

Educação Física: Michely M. Tegoni

COMPONENTES CURRICULARES:

Língua Portuguesa- Língua Inglesa- Arte -Matemática - Educação Física - História -Geografia- Empreendedorismo- Ciências -Ensino Religioso -Leitura e Produção de Texto .

OBJETO DE CONHECIMENTO (Conteúdos)

Língua Portuguesa

Gênero textual: Poema

Leitura e interpretação.

Matemática

Sistema de numeração decimal – Ordem dos milhares

Geografia/História

Formação das primeiras cidades;

Formação das cidades brasileiras

Ensino Religioso

Festas religiosas

Leitura e produção

Planejamento, produção e reescrita de textos.

Empreendedorismo

Aprendendo a usar o dinheiro

Ciências

Movimentos da Terra: Rotação e Translação

Educação Física

Desenvolver coordenação e habilidade com a bola.

Apresentar as possibilidades de condução e passe.

Língua Inglesa

Construção e utilização de repertório lexical.

Pronúncia: noções da representação gráfica em relação à sonoridade entre a língua inglesa e outras línguas. Vocabulário cores: Yellow,blue,red,green,Orange,pink,purple.

Arte

TEXTURA: Processos de criação.Elementos da linguagem.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (Habilidades)

- ✓ (EF15LP17) Apreciar e identificar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais, a fim de compreender, gradativamente, as formas de representação desses textos.
- ✓ (EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais de até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos e em língua materna.
- ✓ (EF04MA02) Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por potências de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo.
- ✓ (EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.
- ✓ (EF05CI11) Associar o movimento diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra.
- ✓ (EF15LI02) Coletar informações do grupo perguntando e respondendo, com o auxílio do professor, sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade, para compreender as diferentes configurações familiares, identidades, espaços e vivências sociais.
- ✓ (EF35EF050) Experimentar e fluir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.
- ✓ (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.);
- ✓ (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
- ✓ (EF01ER05) Identificar e acolher sentimentos, lembranças, memórias e saberes de cada um.
- ✓ Conhecer diferentes festas populares religiosas no contexto onde vive.

METODOLOGIA

Orientações: para quem tem whatsapp fazer as atividades no caderno, tirar foto e fazer a devolutiva no grupo ou privado (conforme instruções do professor). Para quem não tem whatsapp, fazer as atividades e encaminhar para seu professor na escola, no dia marcado. -Não esquecer de colocar o nome e a data nas atividades. Ver as imagens abaixo e fazer o que se pede no caderno.

LÍNGUA PORTUGUESA

Poema é um texto literário que geralmente brinca com a sonoridade das palavras. Pode apresentar versos, estrofes e rimas.

Versos: cada linha do poema ;

Estrofes: conjunto de versos;

Rima: repetição de sons iguais ou parecidos em duas ou mais palavras.

1. Leia o poema de Vinicius de Moraes "O GATO"

O Gato



Com um lindo salto
Lesto e seguro
O gato passa
Do chão ao muro
Logo mudando
De opinião
Passa de novo
Do muro ao chão
E pega corre
Bem de mansinho
Atrás de um pobre
De um passarinho
Súbito, pára
Como assombrado
Depois dispara
Pula de lado
E quando tudo
Se lhe fatiga
Toma o seu banho
Passando a língua
Pela barriga.



Vinicius de Moraes

Fatiga: cansa.

Lesto: ágil, ligeiro, que se move com desembaraço.

a) De acordo com o poema, qual é a ordem das ações do gato? Numere-as.

- () Súbito para, como assombrado
- () Passa do muro ao chão.
- () Toma o seu banho passando a língua pela barriga.
- () O gato passa do chão ao muro.
- () Corre de mansinho atrás de um pobre de um passarinho.

b) Você acha que o poeta Vinicius de Moraes observou os movimentos de um gato de verdade para escrever seu poema? Por que acha isso?

c) Releia em voz alta o início do poema:

Com um lindo salto

Lesto e seguro

O gato passa

Do chão ao muro

- Copie as palavras que rimam;
- Você acha que o poema apresenta o gato como um animal:
() desajeitado () elegante () esperto

Um **adjetivo** é uma palavra que caracteriza um substantivo, conferindo-lhe uma qualidade, característica, aspecto ou estado.

Lesto e seguro são adjetivos. Que palavra da estrofe eles caracterizam?

gato. muro. chão. salto.

e) Leia.

**E pega corre
Bem de mansinho
Atrás de um pobre
De um passarinho**

- A expressão “**bem de mansinho**” foi usada para mostrar :
 que o gato era manso e dócil com todos.
 que a corrida do gato foi silenciosa e sorrateira.
 que o passarinho voava de maneira suave.

f) Por que você acha que a ave foi apresentada no poema como um pobre de um passarinho?

g) Leia novamente a parte final do poema “O gato”.

**E quando tudo
Se lhe fatiga
Toma o seu banho
Passando a língua
Pela barriga.**

- Há algo de diferente na localização das rimas nos versos? O que mudou nesse final?

Os poemas têm ritmo próprio de leitura, que pode ser marcado pela divisão dos versos pelas rimas e pelas repetições. Às vezes, o poeta pode quebrar esse ritmo de forma proposital, causando impacto no leitor.

- Relendo o poema, é possível saber a quem pertence o gato? Por quê?
- O poema apresentou o gato como
- um animal antipático e agressivo.
- um animal que vive acontecimentos cotidianos da vida de um gato.
- um animal que vive com preguiça e dorme o dia todo.

MATEMÁTICA

Assista ao vídeo explicativo: <https://www.youtube.com/watch?v=9--CKyc4pEw>

Classes e Ordens



Para conseguirmos ler números "muito grandes" (exemplo: 1 987485), temos que os "ver" como se os seus algarismos estivessem "colados" aos grupinhos de três. Cada grupinho desses chama-se **CLASSE**.

Então, a 1ª classe é a das **UNIDADES**, porque o seu algarismo mais à direita é o das unidades.

	Classe das Unidades		
Ordem	Centenas de Unidades	Dezenas de Unidades	Unidades

Com mais de três algarismos, mudamos de classe...
Portanto, a 2ª classe é a dos **MILHARES**.

	Classe dos Milhares		
Ordem	Centenas de Milhar	Dezenas de Milhar	Unidades de Milhar

Vamos agora unir estas duas classes, para vermos como fica um número com seis algarismos:

	Classe dos Milhares			Classe das Unidades		
Ordem	Centenas de Milhar	Dezenas de Milhar	Unidades de Milhar	Centenas de Unidades	Dezenas de Unidades	Unidades

Temos, então, uma nova classe, que vai ter que ser baptizada...

1 000 000 é o primeiro número que aparece com mais de seis algarismos. Ele é mil vezes maior que 1000 e, portanto, chama-se 1 milhão.

E a classe de três algarismos que começa por ele é a classe dos **MILHÕES**.

	Classe dos Milhões		
Ordem	Centenas de Milhão	Dezenas de Milhão	Unidades de Milhão

Eis as três classes todas juntas:

Classe dos Milhões			Classe dos Milhares			Classe das Unidades		
Centenas de Milhão	Dezenas de Milhão	Unidades de Milhão	Centenas de Milhar	Dezenas de Milhar	Unidades de Milhar	Centenas de Unidades	Dezenas de Unidades	Unidades

1) Decomponha os números abaixo conforme o exemplo:

$$367 = 300 + 60 + 7$$

a) 7.274 =

b) 8 =

c) 107 =

d) 6.561 =

e) 64.271 =

f) 301 =

2) Complete:

O número 143 tem 3 ordens, 1 das centenas, 4 das dezenas e 3 das unidades

a) O número 372 tem _____ ordens, das _____, das _____ e das _____

b) O número 6 possui _____ ordem, a das _____

c) O número 14 possui _____ ordens, das _____ e das _____

d) O número 914 possui _____ ordens, das _____, das _____ e das _____

3) Responda:

200 unidades = 20 dezenas
200 unidades = 2 centenas

a) 600 unidades = _____ dezenas

b) 600 unidades = _____ centenas

c) 1 centena = _____ dezenas

d) 1 centena = _____ unidades

4) Escreva em algarismos o número correspondente a:

2 unidades de milhar, 7 centenas, 5 dezenas e 1 unidade = 2.751

a) 8 dezenas =

b) 5 dezenas =

c) 6 dezenas e 2 unidades =

d) 2 centenas e 3 dezenas =

e) 9 dezenas de milhar, 3 unidades de milhar, 5 centenas, 2 dezenas e 3 unidades =

5) Estruture os números:

9 centenas + 5 dezenas + 1 unidade = 951

a) 7 centenas + 2 dezenas + 3 unidades =

b) 4 centenas + 5 dezenas + 1 unidades =

c) 8 centenas + 2 dezenas + 5 unidades =

d) 3 unidades de milhar + 8 centenas + 8 dezenas + 2 unidades =

e) 5 centenas + 7 dezenas + 2 unidades =

f) 2 centenas + 1 dezena + 7 unidades =

História/ Geografia

Vídeo explicativo: <https://www.youtube.com/watch?v=-YiD8G4e0LA> A Formação das primeiras cidades.

- https://www.youtube.com/watch?v=uv_nYy6OAIU Cidades brasileiras.

A formação das cidades



Com a sedentarização, surgiram as primeiras aldeias. Elas eram formadas por grupos familiares e contavam com casas feitas de pedra, barro e madeira.

No início, atividades como plantar, colher, cuidar dos animais, caçar e produzir ferramentas eram realizados por todos.

Com a necessidade de melhorar a produção, diversas soluções foram sendo elaboradas, como a construção de diques (represa ou açude) para irrigar áreas mais distantes da margem de um rio.

A sociedade começou, então, a dividir e organizar o trabalho, gerando um processo de especialização. Nesse período, surgiu, por exemplo, o trabalho do pescador, do agricultor, do artesão, do guerreiro, entre outros.

Todos esses fatores desencadearam uma necessidade de organização e controle da produção e, conseqüentemente, de uma organização social. Com isso surgiu também a figura de um líder, responsável por organizar essas relações. Esse momento marcou a formação das cidades. As primeiras cidades surgiram na região da Mesopotâmia.

A organização das cidades

Conforme a população e a produção das cidades aumentavam, alguns problemas surgiram, como o conflitos entre grupos o que tornou necessário criar um sistema de governo, existiam também os guerreiros que eram responsáveis por defender a cidade.. Esse sistema era liderado por um chefe, que além de administrar a cidade era visto como líder religioso. A organização política de um território é chamada de Estado. A invenção da escrita foi motivada pela necessidade de controlar a produção de um Estado. Na organização religiosa eram Politeístas (adoravam vários deuses).

Formação das cidades brasileiras

As primeiras cidades foram construídas por ordem do Rei de Portugal para defender o território do Império Português: Salvador (1549), São Sebastião do Rio de Janeiro (1565), Paraíba (1585), São Cristóvão (1590, em Sergipe), Natal (1599) e Belém (entre 1616 e 1628). Já a cidade de São Luís (1612), foi fundada pelos franceses, e a Recife (1630), fundada pelos holandeses.

O primeiro modelo de ocupação do espaço colonial foi a formação dos núcleos urbanos e se concentraram nas regiões litorâneas.

As primeiras cidades tinham grande importância militar para controlar os territórios explorados e como um centro irradiador da cultura europeia. Na organização religiosa a Igreja Católica tinha grande influência e atuação no processo de surgimento e administração das cidades coloniais. Tinha a função, juntamente com o Estado, de aplicação de normas e códigos de fundação e regularização do parcelamento do solo, e também, de difusão cultural-ideológica e das práticas de catequização.

Atividades

1)Em relação à formação das primeiras cidades e das atividades nelas realizadas, assinale V para as alternativas verdadeiras e F para a falsas.

() O desenvolvimento da agricultura possibilitou aos grupos humanos tornarem-se sedentários.

() O desenvolvimento da agricultura propiciou o aumento da população.

() Com o aumento da população, formaram-se as primeiras cidades.

() Nas primeiras cidades, eram realizadas atividades como artesanato e trocas comerciais.

() Nas primeiras cidades, eram realizadas trocas comerciais, ou seja, os produtos que sobravam, eram trocados por dinheiro ou moedas.

2) A respeito das atividades praticadas pelas primeiras civilizações, relacione cada ocupação a seguir à função correspondente.

(A) Artesãos (B) Comerciantes (C) Construtores (D) Guerreiros

- () Eram responsáveis por erguer casas, muralhas, pontes e templos.
- () Eram responsáveis pela produção de tecidos e vasos de cerâmica.
- () Trocavam produtos que estavam sobrando por produtos ou serviços de que necessitavam.
- () Eram responsáveis por defender a cidade contra grupos inimigos.

3) Em relação as primeiras cidades brasileiras:

- a) Quais foram as primeiras cidades?
- b) Por quem foram construídas?
- c) Qual a principal diferença religiosa entre as primeiras cidades formadas na antiguidade e as primeiras cidades brasileiras?
- d) Pesquise uma das primeiras cidades brasileiras e faça um pequeno relato sobre ela nos dias atuais.

Empreendedorismo

- Organize, com o auxílio de um adulto, o quadro de despesas de uma família de 4 pessoas com renda de R\$1,200 por mês, levando em conta os seguintes itens:

Despesas	Valor R\$
ALIMENTAÇÃO	
LUZ	
ÁGUA	
TELEFONE	
COMBUSTÍVEL	
LAZER	
TOTAL	

- Uma família, com renda de R\$ 1,500 por mês, guarda na poupança, todos os meses 10% da renda.

- a) Quanto essa família guarda por mês?
- b) Ao final do ano, quanto foi guardado na poupança?

Ensino Religioso/Leitura e produção

PÁSCOA

É uma celebração muito importante para todo cristão. É quando se comemora a Ressurreição de Jesus Cristo.

É tempo de refletir sobre a própria vida e o modo como a conduzimos.

É o momento de voltarmos os nossos corações para o verdadeiro sentido do AMOR.

Leia o poema e faça um relato sobre o significado da Páscoa para você.

Festa Cristã

Isabel Cristina Silveira Soares

A Páscoa Cristã

Festa da passagem

Jesus trouxe a Boa Nova
E com ela a mensagem!

O amor é a solução
Para o mundo redimir
Individual é a salvação
Encargo do coração, cumprir!

Fé, esperança e caridade
Irmãs inseparáveis de cristão
Palavras que exprimem verdade
Em Jesus pela ressurreição!

Nova vida em abundância
Páscoa tempo de reflexão
Caminho, verdade e vida
Urge no peito a regeneração!



Ciências

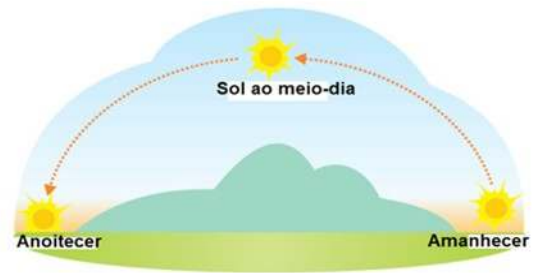
Vídeo explicativo: <https://www.youtube.com/watch?v=rt4pDL0fZa0>

Leia.

OS MOVIMENTOS DA TERRA

Todos os dias, ao amanhecer, o Sol clareia o céu. Você já reparou que, de manhã o Sol está numa posição e no fim da tarde, em outra posição?

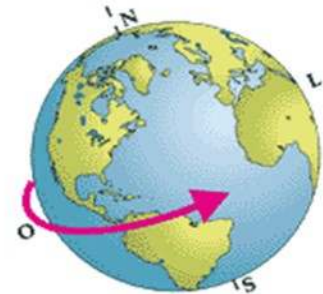
A Terra não está parada no espaço, ela realiza dois movimentos muito importantes: o **Movimento de Rotação** e o **Movimento de Translação**.



Movimento de Rotação

O movimento que a Terra faz em torno de um eixo imaginário, denominado eixo de rotação, chama-se movimento de rotação.

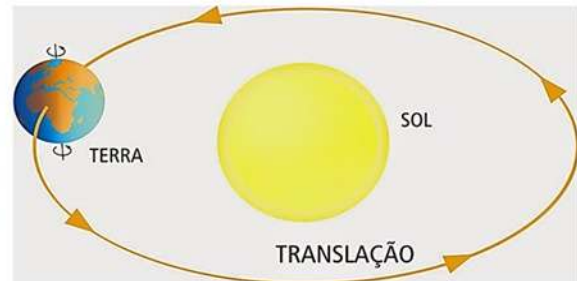
A Terra gira em torno do seu eixo de rotação, um pouco inclinado em relação ao plano de sua órbita. Esse movimento dura aproximadamente 24 horas, tendo como resultado o dia e a noite, ou seja, o **Movimento de Rotação** é o responsável pelo dia e a noite.



Movimento de rotação.

Movimento de Translação

Enquanto a Terra gira em torno de seu eixo de rotação, ela também **gira em torno do Sol**. O tempo necessário para a Terra dar uma volta completa em torno do Sol é de, aproximadamente, 365 dias, ou seja, **um ano**. Esse movimento da Terra ao redor do Sol é chamado de **Movimento de Translação**.



Ano Bissexto

Quando estudamos o movimento de translação da Terra descobrimos que ela leva, aproximadamente, 365 dias para dar uma volta completa ao redor do Sol. O tempo exato dessa volta é **365 dias e aproximadamente 6 horas**. Para efeito de acertos no calendário essas **6 horas** são acumuladas e a cada quatro anos temos o total de 24 horas ($6 + 6 + 6 + 6 = 24$ horas, ou seja, um dia.) É por isso que de quatro em quatro anos o mês de fevereiro tem 29 dias. Quando isso ocorre, dá-se o nome de ano **bissexto**.

FEVEREIRO 2016						
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	← Ano Bissexto				

Atividades:

1. A Terra está parada? Explique.
2. O que é o Movimento de Rotação?
3. O que é o Movimento de Translação?
4. O dia e a noite são resultados de qual movimento da Terra?
5. Os anos são resultado de qual movimento da Terra?
6. Leia: "O ano de 2016 é um ano bissexto." Explique essa afirmação.

Educação Física Brincadeira

Condução: para essa brincadeira iremos colocar alguns objetos (calçados ou brinquedos) em fila com uma distancia de meio metro cada. O aluno deve pegar uma bola (quem não tiver bola, deve utilizar a bola de meia confeccionada na aula anterior), e conduzi-la com os pés fazendo o zigue-zague entre os objetos, ir e voltar conduzindo a bola com os pés.



Passe: de frente para uma parede o aluno irar chutar (não muito forte) a bola algumas vezes realizando o movimento do passe de bola, a brincadeira também pode ser realizada em dupla se tiver alguém da família para ajudar, de frente um para o outro realizar o passe de bola.

Língua Inglesa

Assista ao vídeo sobre cores disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=qhOTU8_1Af4

Após responda as questões abaixo com o nome das cores em inglês em seu caderno:

1. What color is it? 
2. What color is it? 
3. What color is it? 
4. What color is it? 
5. What color is it? 
6. What color is it? 
7. What color is it? 
8. What color is it? 
9. What color is it? 
10. What color is it? 

Ordem das cores das imagens acima:

1.Marrom 2.branco e preto 3.amarelo 4.branco 5.vermelho 6.preto 7. Azul 8.verde 9.laranja 10. Roxo

Vocabulário utilizado: YELLOW –AMARELO /BLUE:AZUL/PINK-ROSA/RED-VERMELHO/ORANGE-LARANJA/GREEN-VERDE/PURPLE-ROXO/BLACK-PRETO/BROWN-MARROM/WHITE -BRANCO

Arte

Iremos lembrar sobre Texturas. É muito importante assistir o vídeo explicativo. <https://www.youtube.com/watch?v=fONb8KHTcQs>

Na primeira atividade, procurar várias texturas existentes em sua casa, ex: parede, cobertor, janelas, roupas, esponja de louça, algodão....

Na segunda atividade, no caderno de Arte fazer a técnica de Frotagem (esfregar) alguns objetos.



RECURSOS

Caderno, lápis, borracha, folhas em branco, folhas com atividades impressas, celular, whatsapp, lápis de cor, canetinha, objetos variados, material dourado, bola

AVALIAÇÃO

A partir das devolutivas via whatsapp ou de forma impressa, observar o interesse, a participação e a interação do aluno na realização das atividades propostas em todos os componentes curriculares.

REFERÊNCIAS

- PALMAS. Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas: princípios, direitos e orientações. Palmas, Pr: SMED, 2019
- SIM, sistema de ensino: ensino fundamental: anos iniciais: 5º ano: Educação Física / obra coletiva FTD. -1ed. – São Paulo: FTD, 2019.
- Vídeo : https://www.youtube.com/watch?v=qhOTU8_1Af4 -
- Site: <https://es.liveworksheets.com/search.asp?content=colors>
- Aula de Arte. Disponível em: <http://douglasdim.blogspot.com/search?q=pontilhismo>.
- TEXTURAS PARA CRIANÇAS. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=fONb8KHTcQs>
- <https://br.pinterest.com/pin/756604806133510434>
- <https://www.youtube.com/watch?v=9--CKyc4pEw> – Sistema de numeração decimal.
- Vídeo explicativo: <https://www.youtube.com/watch?v=-YiD8G4e0LA> A Formação das primeiras cidades.
- https://www.youtube.com/watch?v=uv_nYy6OAIU Cidades brasileiras.
- Vídeo explicativo: <https://www.youtube.com/watch?v=rt4pDL0fZa0> - Educação Física
- www.ensinahoje.com - Ciências