

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS - PARANÁ**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



*Rua: Barão do Rio Branco, 731 - Centro*  
*Cep: 85.555-000 - Palmas - Paraná*  
*Fone: (46) 3262 - 3197*



**PLANO DE TRABALHO DOCENTE - 2º Trimestre 2021 - 14/06 a 26/06 - 11 dias letivos**  
**ENSINO FUNDAMENTAL I - 3º ANO**

**Reginacéli Kruger Sendeske:** Língua Portuguesa, Matemática, Geografia, Ensino Religioso, História e Ciências.

**Diogo Arthur Serpa Brunetti:** Arte

**Aline Saldanha:** Língua Inglesa

**Ricardo Severo Vaz:** Educação Física

**Jéssica Fidélis:** Leitura e Produção de Texto / Empreendedorismo

**COMPONENTES CURRICULARES: 11 dias letivos – 4 horas diárias**

Língua Portuguesa	Ciências	Arte
Matemática	Ensino Religioso	Educação Física
História	Leitura e Produção de Texto	Língua Inglesa
Geografia	Empreendedorismo	

**OBJETO DE CONHECIMENTO (Conteúdos)**

**Língua Portuguesa**

Reconhecimento da função social, do contexto de produção e de circulação de diferentes gêneros da esfera cotidiana.

**Matemática**

A função social dos números e aspectos históricos.

**Ciências**

Cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos.

**História**

Diversidade cultural e cidadania no meio social.

**Geografia**

Contribuição cultural dos diferentes grupos sociais ao longo do tempo nos lugares de vivência (Bairro-Município – Região).

**Ensino Religioso**

As diferentes festas da religiosidade brasileira.

**Língua Inglesa**

Gêneros discursivos das esferas sociais de circulação escolar, cotidiana, entre outras, com mediação do professor. Objetos escolares e cores.

**Arte**

ORIGAMI

Elementos da linguagem.

Processo de criação.

**Educação Física**

Capoeira – AÚ ( ESTRELA)

### **Leitura e Produção de Texto**

Sonorização das palavras, rima e aliteração.

### **Empreendedorismo**

Vida social; Cultura local.

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (Habilidades)**

(EF02HI05) [...] Conhecer elementos do contexto de origem das datas comemorativas.

(EF03GE01) Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.

(EF02CI03) Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos (objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza, medicamentos etc.), reconhecendo atitudes de segurança em relação às situações de risco.

(EF15LP01) Identificar a função social de diferentes gêneros discursivos que circulam em campo da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa e oral, de massa e digital, de modo a reconhecer seu contexto de produção: para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu, e a quem se destinam e a intencionalidade do autor.

(EF03ER04) [...] Reconhecer diferentes tipos de festas religiosas do Brasil.

(EF03MA01) [...] Compreender o número natural no contexto de diferentes gêneros textuais que circulam na sociedade e conhecer aspectos da sua história.

(EF35LIPalmas01) Conhecer e compreender o significado de palavras e expressões em textos que auxiliem no desenvolvimento de inteligibilidade da criança, desenvolvendo nos estudantes a capacidade de interagir, ampliando gradativamente a aquisição do próprio repertório lexical.

EF35EF13 – Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas presentes no contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena africana.

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

(EF15EMPalmas01) Compreender etapas de planejamento utilizando-se de estratégias viáveis para concretizar um objetivo.

(EF15EMPalmas08) Estabelecer relações entre o empreendedorismo, valores culturais, éticos e cidadania.

(EF15LPT01) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, cantigas dentre outros gêneros com entonação adequada e observando as rimas, de modo a adquirir progressiva fluência, de modo a considerar a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionar sua forma de organização à sua finalidade.

(EF15LPT02) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto, a fim de apropriar-se, gradativamente, da forma de organização desses textos.

## ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO (Atividades)

**Senhores Professores:** ressaltamos a importância em realizar a leitura do Manual do Professor do Sistema de Ensino SIM – FTD, para melhor desenvolvimento das atividades com os alunos. Assim, poderá utilizar as sugestões contidas nele para a orientação das aulas, complementando ou adequando as atividades, em maior ou menor grau, conforme as habilidades que a turma possui.

### Orientações:

Para quem tem whatsapp fazer as atividades nas apostilas, no livro didático, ou no caderno (conforme orientação da atividade). Tirar foto e fazer a devolutiva no grupo ou privado (conforme instruções do professor). Para quem não tem whatsapp, fazer as atividades no material indicado e encaminhar para seu professor na escola, no dia marcado.

**OBS.:** - A devolutiva deverá ser feita de todos os componentes curriculares.

- Não esquecer de colocar o nome e a data nas atividades.



Você recebeu a apostila  
do Sistema de Ensino - SIM.  
A partir de agora desenvolveremos a  
maioria das atividades nela.  
Vamos trabalhar os conteúdos de duas  
formas: em alguns momentos com lições  
novas, e em outros com a retomada de  
atividades já estudadas.  
Mas não podemos esquecer dos nossos  
outros amigos: o livro didático e o caderno.  
Todos juntos aprenderemos muito mais!



## LÍNGUA PORTUGUESA

→ Na apostila, ler e desenvolver as atividades sobre o alfabeto, tipos de letras e escrita de palavras no dia a dia:

Página 16, questão 1;

Página 17, questão 2;

Página 18, questão 4.

Página 21, questões 7 e 1.

→ Observar na página 16 da apostila, o modelo de como escrever um bilhete.

**Gênero textual bilhete:** Os bilhetes são mensagens simples, escritas de forma clara e rápida, em um pequeno papel. Eles são usados como meio de comunicação entre as pessoas, como se fosse um pequeno aviso ou lembrete. Ele precisa ter:

O nome do destinatário (para quem?)

A mensagem curta e breve (o que?)

A despedida

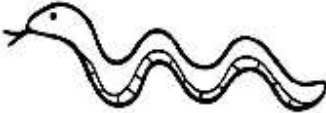
O nome do remetente (quem escreveu)

**Atividades para fazer no caderno:**

1 - Observe o texto abaixo e escreva a mensagem que você descobriu.

Senhor 

fale para a  que a 

da  ir para a 

está no  .

Beijos, 

2 – Que tipo de texto é esse?

( ) lista                    ( ) bilhete                    ( ) receita                    ( ) convite

3 – Para que serve esse texto?

- ( ) Para convidar alguém  
( ) Para informar alguém sobre um assunto  
( ) Para ensinar alguém a fazer uma receita  
( ) Para dar um recado

4 – Quem escreveu o bilhete (remetente)? Para quem (destinatário)?

5 – Qual a festa que fala o bilhete?

6 – Quais os animais citados no bilhete?

7 – Agora, escreva um bilhete para alguém.

→ Leia este poema e depois copie no caderno de caligrafia com letra cursiva.



[https://data.pixiz.com/output/user/frame/preview/400x400/3/5/0/5/2405053\\_a1305.jpg](https://data.pixiz.com/output/user/frame/preview/400x400/3/5/0/5/2405053_a1305.jpg)

## GEOGRAFIA / HISTÓRIA / CIÊNCIAS / ENSINO RELIGIOSO

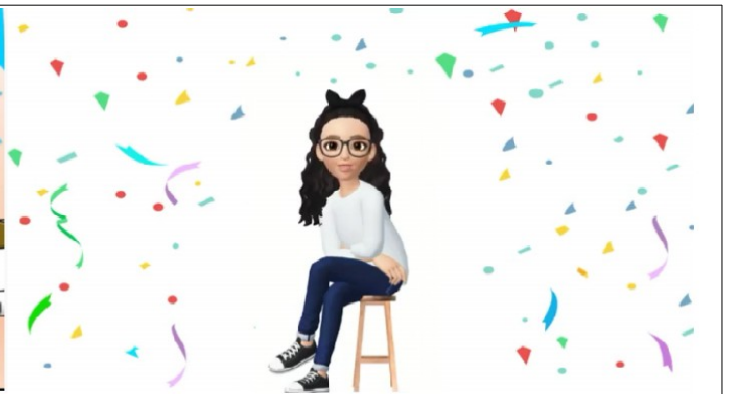
Crianças, vejam o vídeo abaixo que nos ensina sobre as Festas Populares do Brasil.

<https://www.youtube.com/watch?v=-KN9m65xv9o>

Para que não usa a internet, segue as imagens e informações abaixo:



Festa, cultura e diversão... Assim são as festas populares das diversas regiões do Brasil.



Elas têm como característica a demonstração dos aspectos culturais de uma região.



O Brasil é extenso e sua diversidade cultural é bem grande...



Vamos conhecer algumas destas festas.



No Amazonas temos o Festival de Parentins, com dois grupos de boi bumbá.



O "caprichoso" e o "garantido" que ensinam lendas...



com fantasias, cantos e danças...



Tudo muito bonito!



Temos também a Festa Junina, que é celebrada em todo o Brasil no mês de Junho.



Os 3 santos populares lembrados são: Santo Antonio, São João e São Pedro.



Nela, tem fogueira, bandeirinhas, balões, comidas gostosas, músicas, danças típicas e uma apresentação que mostra um casamento caipira.



Outra tradição importante são as cavalcadas.



Nesta festa é apresentada uma batalha medieval entre mouros (vermelho) e cristãos (azul).



Tem banda de música com composições típicas da cavalaria.



Os cavaleiros exibem bela vestimenta e os cavalos também desfilam com enfeites.



**Temos também o Carnaval, que é uma festa bem brasileira.**



**Ela ocorre nas ruas e cidades, com a grande participação popular.**



**As festas populares aliam diversão e resgate cultural.**

**Várias são as festas típicas que acontecem em diferentes épocas do ano e abrangem os diversos temas e etnias.**

**Ler e desenvolver no livro *Encontros de Ciências, História e Geografia*:**

Página 24, questão 1.

Página 26, questão 1.

Página 27, questão 3.

Página 28, questão ao final da página.

Da página 29 até a página 41 do livro, se você quiser, pode estar lendo e resolvendo as atividades para ampliar seu conhecimento. Mas não é necessário devolutiva, pois é somente um complemento da leitura sobre o assunto.

As Festas Juninas são muito divertidas para as crianças. É o momento de se vestir de caipira, cantar e dançar músicas típicas e ainda provar um monte de guloseimas gostosas. Estas festas com o passar do tempo, foram se adequando e se atualizando conforme os costumes de cada região.

Mas são também nestes momentos que podemos aprender sobre o perigo do fogo das fogueiras, dos fogos de artifícios e dos balões, tradições que ainda são seguidas em muitas regiões.



Há o costume de na noite de São João fazer uma fogueira e depois pular sobre ela...  
A fogueira é muito bonita e o fogo pode ter cores diferentes e vibrantes. Mas todos sabemos que o perigo de se queimar é muito grande.



<https://media-cdn.tripadvisor.com/media/photo-s/04/45/0f/24/hotel-fazenda-pocos-de.jpg>

Os fogos de artifício são lindos e usados em muitas comemorações. Mas as pessoas precisam ter consciência dos perigos e males que eles trazem para os animais, às pessoas especiais e aos doentes. Sem contar o fato, que pode causar acidentes, queimaduras e até amputação de membros em quem os solta. Por isso, é bom evitá-los.



[https://www.hojeemdia.com.br/polopoly\\_fs/1.46522!/image/image.jpg\\_gen/derivatives/landscape\\_653/image.jpg](https://www.hojeemdia.com.br/polopoly_fs/1.46522!/image/image.jpg_gen/derivatives/landscape_653/image.jpg)



<https://wingsescola.com.br/wpcontent/uploads/2017/11/Bal%C3%A3o-em-chamas-293x300.png>

ambiental. A prática pode provocar incêndios em florestas, na rede elétrica, em casas, escolas e hospitais, além de colocar em risco a vida das pessoas. Na aviação, os balões podem colidir com aeronaves, enroscar nas turbinas dos aviões e provocar incêndios, fazendo com que os aviões caiam.

Apesar das campanhas e alertas sobre os perigos de mexer com esse tipo de material, o número de internações e mortes relacionadas a estas tradições, cresce consideravelmente no mês de junho. Vale lembrar ainda, dos males que estas práticas causam ao meio ambiente.

Pela saúde e bem-estar de todos, evite as fogueiras, não solte balões e nem fogos de artifício. O que vale é divertir-se com segurança.

## ATIVIDADE

Lembramos que devido ao momento de pandemia, as festas juninas não estão acontecendo. Por isso, você vai fazer algo relativo a Festa Junina. **Escolha somente um deles:**

Faça 1 dúzia de bandeirinhas usando revistas ou jornais velhos ou panfletos de propaganda ou escreva no caderno uma receita da culinária junina  
ou dance uma música de quadrilha junina com seus familiares  
ou vista-se de caipira.

Não esqueça de registrar esta atividade, tire foto ou faça um vídeo. Depois mande para seu professor!

## MATEMÁTICA

### Orientações aos professores e pais:

Vamos fazer aqui uma introdução aos números no dia a dia. Só para ler, observar e pensar...

- Vocês sabem quantos números existem?
- Eles foram criados ou sempre existiram?
- Se eles foram criados, quem os criou?
- Para que inventaram os números?
- Atualmente, poderíamos viver sem os números?

Todos os dias, desde a hora em que acordamos até a hora em que vamos dormir, os números têm forte influência na vida do ser humano. Atualmente, é praticamente impossível viver sem eles. Para todo lado que se olha os números estão a nos guiar, a nos cobrar, a nos orientar. Enfim, realizamos uma série de atividades nas quais os números estão presentes.

#### Será que a carta chegará ao endereço?



Está faltando alguma coisa nesse endereço?

Será que é possível utilizar essa calculadora?

O que está faltando?



E agora, como Pedrinho medirá o seu peso?

Em que outras situações os números estão presentes?

O que você poderia dizer sobre um mundo sem os números?

Por que os números são tão importantes na vida das pessoas?



Vamos pensar?



→ Na apostila, ler e desenvolver as atividades sobre os números no dia a dia:

Página 83, 84, 85 e 86 – somente leitura;

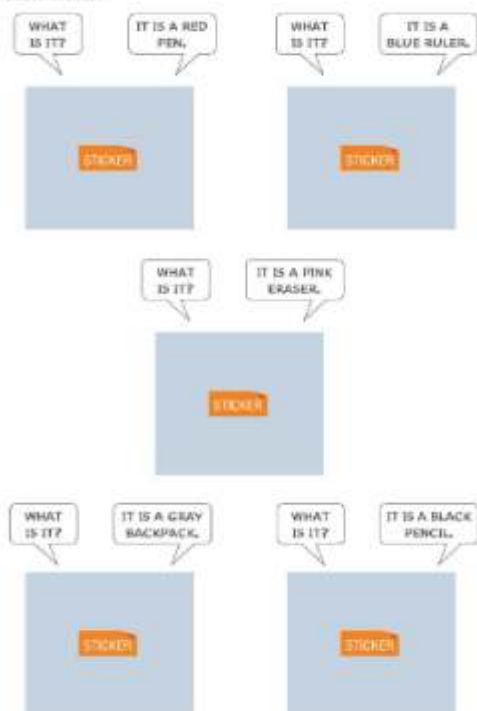
Página 87, questão 1, 2, 3 e 4;

Página 88, questão 5.

## LÍNGUA INGLESA

Atividade : Página 16 da apostila de inglês.

5 Read and stick.



16

<https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/viewer/c325a840-00bf-11ea-90d4-bd0df573e3ad>



Observar na frase qual o objeto escolar indicado :  
What is it?( o que é isso?)  
It is a .. (Isso é um (a)...) )



Colar o adesivo correspondente a cada frase, os adesivos estão na página 105 da apostila

Relembrando

**PEN:**CANETA

**PENCIL:**LÁPIS

**BACKPACK:**MOCHILA

**RULER:**RÉGUA

**ERASER:**BORRACHA

## ARTE

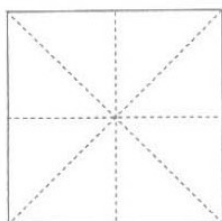
### ORIGAMI

Origami é a arte da dobradura de papel. A palavra é oriunda do japonês ori, que significa dobrar, e kami, que significa papel. A arte milenar consiste na criação de objetos e formas a partir de um pedaço de papel quadrado, sem cortá-lo, onde as faces podem ser de cores diferentes. Muito praticada no Japão, a cultura do Origami japonês, que se desenvolveu desde o período Edo, diferencia-se das outras por cortar o papel durante a criação do modelo ou iniciar com outras formas de papel que não a quadrada, podendo ser retangular, circular, etc.

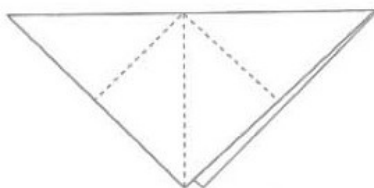
### ATIVIDADE

A partir da técnica do origami, confeccionaremos um balão de festa junina. Pegue uma folha de papel e siga o passo a passo.(Pode ser revista velha, jornal, panfleto de propaganda, folha branca, etc)

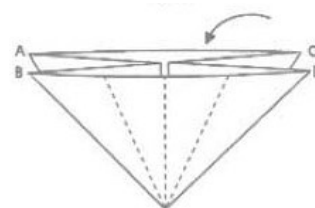
1.



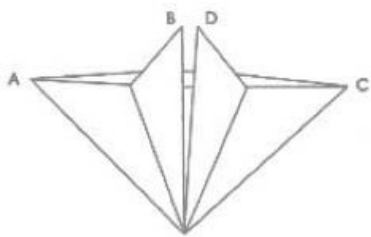
2.



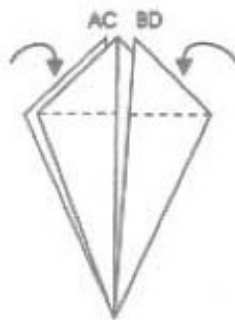
3.



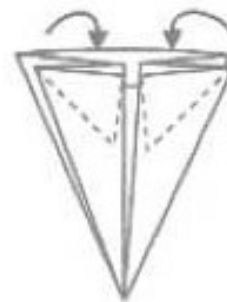
4.



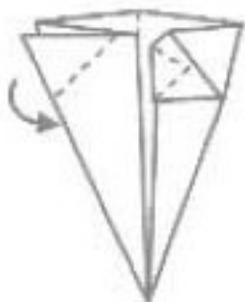
5.



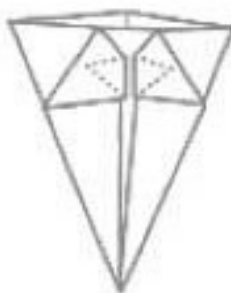
6.



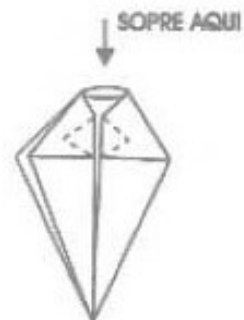
7.



8.



9.



## EDUCAÇÃO FÍSICA

Orientações: para quem tem whatsApp, tirar foto, ou fazer um vídeo curto da brincadeira, fazer a devolutiva no grupo ou privado (conforme instruções do professor). Para quem não tem whatsApp descrever as atividades no caderno e encaminhar para seu professor na escola, no dia marcado.

-Não esquecer de colocar o nome e a data nas atividades.

### Atividades

AÚ: É o movimento de deslocamento também conhecido como “estrela”. Serve como esquiva contra golpes de rasteira na capoeira. Consiste em colocar as mãos no chão e depois os pés para o alto, e terminá-lo em pé.



FONTE IMAGEM: Teses USP

Video: <https://youtu.be/OjwSHYktTys>

## EMPREENDEDORISMO

Orientações para o professor / sugestões: Como estamos no mês de Junho, neste plano trabalharemos o tema: Festa Junina. Tendo como objetivo principal enriquecer o conhecimento dos alunos quanto aos

costumes das festas juninas dando ênfase nas brincadeiras. Isso se dará através de atividades lúdicas e prazerosas, contribuindo para o seu perfil empreendedor desenvolvendo o comprometimento, persistência, criatividade, independência e autoconfiança. Apresente aos alunos por meio de áudio/vídeo os conceitos de festa junina perguntando se eles conhecem ou já participaram de alguma. Nesse momento é interessante lembrá-los das comemorações realizadas na escola, as quais por conta da pandemia não tivemos mais oportunidade de estar unidos para comemorar.

**Orientações para os pais:** Auxiliar a criança a ler e compreender a atividade. As imagens e situações que acompanham as aulas devem ser exploradas, através do diálogo entre a família e o aluno para melhor entendimento. A festa junina é uma festa popular, tenha uma conversa com seu filho contando como era no passado e explore elementos dessa história (comidas, roupas, fogueira, casamento caipira, brincadeiras juninas). Participe das atividades ativamente com seu filho para melhor compreensão.

### **Brincadeiras Juninas**

O mês de junho é aguardado por quem adora uma festa junina, ou festas de São João. Normalmente essas festividades costumam ser bastante animadas, com muitas comidas típicas, decoração e fantasias coloridas. Além disso, também tem as brincadeiras. Essa é uma oportunidade para entreter as crianças, e até mesmo os adultos, com recreações divertidas. Separei uma brincadeira muito divertida para você realizar junto com a sua família. Me envie uma foto ou um pequeno vídeo, para quem não tem whatsapp faça um relato escrito como foi esse momento de diversão. Divirta-se!



### **Tomba latas**

Junte 10 latas de alumínio (pode ser de achocolatado, leite em pó, ou até latas menores de milho e leite condensado) e decore-as como quiser. Para jogar, faça uma pirâmide com 4 na base, 3 em cima e assim por diante. Com bolinhas de borracha ou até de meia, a brincadeira é derrubar as latas acertando-as de longe.

## **LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO**

### **Orientações / sugestões para o professor:**

- Apresente aos alunos por meio de áudio/vídeo os conceitos de festa junina perguntando se eles conhecem ou já participaram de alguma. Nesse momento é interessante lembrá-los das comemorações realizadas na escola, as quais por conta da pandemia não tivemos mais oportunidade de estar unidos para comemorar. Comente sobre as diversas características típicas dessa festividade, como a presença de costumes, danças, comidas e roupas tradicionais, contribuem para a desconstrução de certos estereótipos veiculados socialmente, ao mesmo tempo que valorizam aspectos culturais do campo.- Trabalhe nesta aula a escrita das palavras, a importância do espaçamento para dar sentido a frase;

É importante que os alunos analisem a estrutura da frase e façam uma reflexão sobre a importância do espaço entre as palavras. Pergunte aos alunos se ficou mais fácil de ler e entender o que estava escrito depois de reescrever com os espaços.

**Orientações os pais:** Auxiliar a criança a ler e compreender a atividade. As imagens e situações que acompanham as aulas devem ser exploradas, através do diálogo entre a família e o aluno para melhor entendimento. Participe das atividades ativamente com seu filho para melhor compreensão. Após, para quem tem whatsapp fazer as atividades no caderno, tirar foto e fazer a devolutiva no grupo ou privado (conforme instruções do professor). Para quem não tem whatsapp, fazer as atividades no caderno e encaminhar para seu professor na escola, no dia marcado.

**-Não esquecer de colocar o nome e a data nas atividades**

**Observe, copie estas atividades e responda em seu caderno.**



**1 – Vocês conseguiram descobrir que texto é este? Qual é?**

**2 – Foi fácil realizar a sua leitura? Por quê?**

**3 - Reescreva o texto acima de forma a ficar mais fácil de ser lido.**

## **RECURSOS**

Apostilas do Sistema de Ensino – SIM, livros didáticos, cadernos, lápis de escrever, lápis de cor, borracha, folhas com atividades impressas, folhas em branco, revistas ou jornais ou panfletos, celular com internet e whatsapp, latas e uma bolinha qualquer.

## **AVALIAÇÃO**

A avaliação deverá ser contínua, ocorrendo em todas as etapas das atividades. A partir das devolutivas via whatsapp ou de forma impressa, observar o interesse avaliando a participação e o envolvimento do aluno, a criatividade e a compreensão observando a interação na realização das atividades propostas em todos os componentes curriculares.

## **REFERÊNCIAS**

- BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular.
- PALMAS. Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas: princípios, direitos e orientações. Palmas, Pr: SMED, 2019
- SIM, sistema de ensino: ensino fundamental: anos iniciais: 3º ano: Educação Física / obra coletiva FTD. -1ed. – São Paulo: FTD, 2019.
- SIM, Sistema de Ensino: ensino fundamental: anos iniciais, 3º ano: língua portuguesa, matemática, ciências, história, geografia, inglês, arte: obra coletiva. - módulo 1. - 2. ed. - São Paulo: FTD, 2019
- Encontros Ciências, História e Geografia, 3º ano: componente curricular ciências, história e geografia: ensino fundamental, anos iniciais/Denise Mendes...[et al.]. - 1. ed. - São Paulo: FTD, 2018.

- Carpaneda, Isabella Pessôa de Melo. Encontros língua portuguesa, 3º ano: componente curricular língua portuguesa: ensino fundamental, anos iniciais/ Isabella Pessôa de Melo Carpaneda, Angiolina Domanico Bragança. - 1. ed. - São Paulo:FTD, 2018.
- Giovanni Júnior, José Ruy. A conquista da matemática, 3º ano: componente curricular matemática: ensino fundamental, anos iniciais/ José Ruy Giovanni Júnior. - 1. ed. - São Paulo: FTD, 2018.
- Jussara de Barros. Bilhete. Disponível em: <https://escolakids.uol.com.br/portugues/bilhete.htm> Acesso em 19/05/2021.
- Atividade bilhete com encontros consonantais. Disponível em: <https://www.slideshare.net/DieneRodriguesBarbosa/que-tipo-de-texto-esee-atividade-bilhete-br-cr-dr-junino> Acesso em 20/05/2021.
- Plataforma Iônica FTD:<https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/viewer/c04df730-00bf-11ea-90d4-bd0df573e3ad>. Acesso em 25/05/2021.
- Fichas de Leitura dificuldades ortográficas. Disponível em: <https://www.criarrecriarensinar.com/2019/03/blog-post.html> Acesso em 20/05/2021.
- Professora Karyna. Festas populares do Brasil. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=-KN9m65xv9o> Acesso em 20/05/2021.
- História das Festas Juninas. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=FhKA-oYC1hc> Acesso em 25/05/2021.
- Festas Populares do Brasil. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=-KN9m65xv9o> Acesso em 25/05/2021.
- Everton Lucas. As Festas Juninas são festas religiosas? Disponível em: <https://www.a12.com/jovensdemaria/artigos/crescendo-na-fe/voce-sabe-qual-a-origem-das-festas-juninas> . Acesso em 25/05/2021.
- Festa Junina no Brasil. Disponível em: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Festa\\_junina\\_no\\_Brasil](https://pt.wikipedia.org/wiki/Festa_junina_no_Brasil) Acesso em 25/05/2021.
- Festas juninas e o perigo dos fogos de artifício. Disponível em: <https://www.marinha.mil.br/saudenaval/content/festas-juninas-e-o-perigo-dos-fogos-de-artif%C3%Adcio>. Acesso em 27/05/2021.
- Rones Aureliano de Souza. A importância dos números em minha vida. Disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=52058> Acesso em 01/06/2021.
- Thais Pacievitch. Capoeira. Disponível em: <https://www.infoescola.com/artes-marciais/capoeira/> Acesso em 01/06/2021.
- ORIGAMI. <https://mundoeducacao.uol.com.br/artes/origami.htm#:~:text=Origami%20%C3%A9%20a%20arte%20da,podem%20ser%20de%20cores%20diferentes> . Acesso em 01/06/2021.
- FESTA JUNINA. Disponível em < <https://www.todamateria.com.br/festas-juninas/> > Acesso em 06/06/2021.
- UMA PALAVRA EM UM ESPAÇO. Disponível em <<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=51082>> acesso dia 07/06/2021.