

PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS - PARANÁ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Rua: Barão do Rio Branco, 731 - Centro
Cep: 85.555-000 - Palmas - Paraná
Fone: (46) 3262 - 3197



PLANO DE TRABALHO DOCENTE -3º Trimestre 2021- 20/09 a 01/10 – 10 dias letivos
ENSINO FUNDAMENTAL I -1º ANO

Responsáveis:

Cristiane Ap^a Menin: Língua Portuguesa, Matemática, Geografia, História, Ciências e Ensino Religioso.

Jéssica Fidélis: Leitura e Produção de Texto e Empreendedorismo

Diogo Arthur Serpa Brunetti: Arte

Aline Saldanha: Língua Inglesa

Ricardo Severo Vaz: Educação Física

COMPONENTES CURRICULARES: 10 dias letivos – 4 horas diárias

Língua Portuguesa	Ciências	Empreendedorismo
Matemática	Ensino Religioso	Arte
História	Leitura e Produção de Texto	Educação Física
Geografia	Língua Inglesa	

OBJETO DE CONHECIMENTO (Conteúdos)

Língua Portuguesa:

Reconhecimento de informações explícitas em diferentes textos.

Leitura e compreensão de textos com signos verbais e não-verbais.

Princípio alfabético: relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias.

Relação grafema x fonema.

Registro escrito de cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, com apropriação da forma de organização desses textos.

Apreciação estética de poemas e textos versificados.

Identificação dos elementos da narrativa.

Identificação e reconhecimento de rimas, sonoridades, jogos de palavras, expressões, comparações.

Matemática:

Agrupamentos na base 2.

Estratégias pessoais de cálculo: adição e subtração.

Ciências:

Plantas, suas características e habitat.

A diversidade de vegetais.

Os vegetais no nosso dia a dia.

História:

Narrativas familiares e comunitárias.

Ações individuais e coletivas no ambiente familiar, escolar e comunitário.

A escola e a diversidade de grupos envolvidos: relações de trabalho e cooperação.

Festas e comemorações na escola, na família e na comunidade.

Geografia:

A Importância da escola

Parte de uma escola

Períodos escolares

Ensino Religioso

Conhecer diferentes festas populares religiosas no contexto onde vive.

Leitura e Produção de Texto:

Leitura e compreensão de gêneros de uma narrativa;
Sonorização das palavras, rima e aliteração.

Empreendedorismo:

A necessidade do planejamento financeiro
Trabalho em equipe.

Língua Inglesa:

Aquisição de repertório lexical inicial de acordo com o conhecimento prévio.

Vocabulário: Família

Arte:

Contextos e práticas
Elementos da linguagem.
Matrizes estéticas e culturais.

Educação Física:

Circuito Motor - Noção espaço temporal

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (Habilidades)

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos, como requisito básico para a compreensão leitora.

(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). Atribuir, em cooperação com os colegas e com a mediação do professor, o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias), para que gradativamente aproprie-se da linguagem utilizada nesses gêneros.

(EF01LP05) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação, em alguns casos, dos sons da fala, para apropriação gradual do sistema da escrita, de modo a compreender a importância do sistema de escrita alfabética para a comunicação.

(EF01LP07) Identificar fonemas e sua representação gráfica, como princípio básico para aquisição do código escrito.

(EF01LP18) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do Campo da Vida Cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto, a fim de apropriar-se, gradativamente, da forma de organização desses textos.

(EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição, a fim de desenvolver a sensibilidade estética própria desses gêneros.

(EF01LP26) Identificar, com a mediação do professor, elementos de uma narrativa lida, ouvida ou assistida, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço, de modo a compreender a relação entre esses elementos.

(EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações, de modo a ser capaz de perceber as formas de composição dos textos poéticos.

(EF01MA01) Reconhecer e utilizar da função social dos números naturais como indicadores de quantidade, de ordem, de medida e de código de identificação em diferentes situações cotidianas.

(EF01MA06) Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas no contexto de jogos e brincadeiras, com apoio de recursos (manipuláveis e digitais) e registros pictóricos.

(EI03ET03)-Ciências Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.

(EF01HI02) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade.

(EF01HI03) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade.

(EF01HI04) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade) reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem, diferenciando o público do privado.

(EF01HI08) Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar e/ou da comunidade.

(EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares, dando enfoque aos atributos e funções dos diferentes locais.

(EF01ER06) Identificar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços.

(EF15LPT07) Identificar, com ou sem a mediação do professor, elementos de uma narrativa lida, ouvida ou assistida, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço, de modo a compreender a relação entre esses elementos.

(EF15LPT01) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, cantigas dentre outros gêneros com entonação adequada e observando as rimas, de modo a adquirir progressiva fluência de modo a considerar a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionar sua forma de organização à sua finalidade.

(EF15EMPalmas01) Compreender etapas de planejamento utilizando-se de estratégias viáveis para concretizar um objetivo.

(EF15EMPalmas05) Entender a diferença entre desejos e necessidades conduzindo a um projeto de vida e um planejamento financeiro responsável.

(EF15LI04) Conhecer e compreender o significado de palavras e expressões em textos condizentes com a rotina familiar e ambiente escolar, ou presentes no cotidiano do estudante, que servirão de subsídios para a aquisição do próprio repertório lexical.

(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

(EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.

(EF12EF06) – Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.

(EF12EF10) – Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.

ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO (Atividades)

Orientações ao professor:

- 1) Ressaltamos que neste plano há indicações de conteúdos e as habilidades a serem desenvolvidas.*
- 2) Assim, cabe ao docente avaliar sua turma e de acordo com o nível encontrado buscar estratégias para que se construa a base necessária à aprendizagem.*
- 3) Portanto, cabe ao professor planejar a sua aula, buscar recursos e maneiras para que os objetivos sejam alcançados e as dificuldades sanadas. Se necessário, retomar conteúdos que venham desenvolver as habilidades não apropriadas.*
- 4) Para tal, sugerimos aulas que utilizem o lúdico e material concreto.*
- 5) É imprescindível ainda que o professor realize a leitura do Manual do Professor – SIM Sistema de Ensino FTD, e as orientações contidas no Livro do Professor, pois poderá utilizar as sugestões que*

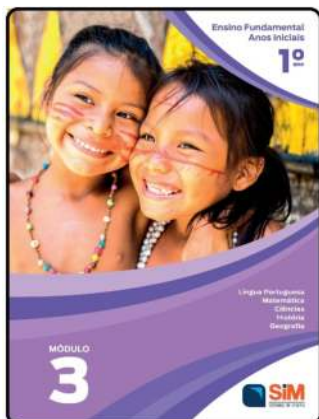
estão neles para o desenvolvimento de suas aulas.

Orientações para os pais: Para quem tem whatsApp fazer as atividades na apostila, ou no caderno (conforme orientação da atividade). Tirar foto e fazer a devolutiva no grupo ou privado (conforme instruções do professor). Para quem não tem whatsApp, fazer as atividades no material indicado e encaminhar para seu professor na escola, no dia marcado.

OBS.: A devolutiva deverá ser feita de todos os componentes curriculares.

-Não esquecer de colocar o nome e a data nas atividades.

LÍNGUA PORTUGUESA



Animais: Amigos Especiais.

Ler na página 09 “Animais: Amigos Especiais”. Ler também a Tirinha da turma da Mônica.

Na página 10 conversar sobre o texto e realizar as atividades.

Nas páginas 11, 12 e 13 realizar as atividades 4,5,6,7, 8 e 9.

Ler nas páginas 14,15 e 16 sobre o Alfabeto Maiúsculo e Minusculo Letra de Forma ou Cursiva, e realizar as atividades.

Na página 17 ligar as palavras correspondentes.

Nas páginas 18 e 19 Ler o texto: “O Cachorrinho Perdido”

Nas páginas 20 e 21 conversar sobre o texto e realizar as atividades 1,2,3,4;5 e 6.

Na página 24 realizar as atividades da letra F.

Na página 25 realizar as atividades 1 e 2 sobre a letra F.

Na página 31 realizar as atividades 1,2 e 3 sobre escrita de palavras.

Na página 32 na atividade 4 completar as palavras com a sílaba que falta. (Na, Ne, Ni, No, Nu).

Professor nas páginas 76 a 79 utilize as sugestões que estão no manual- FTD para complementar sua aula. Lembrando da importância do uso do alfabeto móvel nas atividades, e do jogo de sílabas que está em anexo no material do aluno.

MATEMÁTICA



Números Pares e Números Ímpares

Na página 95, ler e observar as borboletas se são pares.

Na página 96, ler e observar os besouros se são ímpares.

Na página 97, realizar a atividade 1.

Na página 99 observe o jogo de trilha e realize as atividades.

Adição e subtração

Ler a página 101 e 102 e realizar as adições. *Para fazer essa atividade deverá utilizar: palitos, pedrinhas, gravetos, lápis, colher etc para fazer a soma.*

Na página 103 verifique quantos sobraram. *Como na atividade anterior também vai precisar de: palitos, pedrinhas, gravetos, lápis, colher etc para fazer a subtração.*

Na página 104 realizar a atividade 1.

Na página 105 represente cada subtração com desenhos.

Professor você encontrará várias sugestões de atividades complementares no manual - FTD nas páginas 131 e 132 e no livro do professor- FTD. Estimule os alunos a trabalhar com material concreto como palitos, pedrinhas, gravetos, lápis, colher etc. Na página 229 e 231 encontrará um jogo de dominó de adição onde o aluno poderá destacar e jogar. Sugere-se que o professor tenha em sala de aula a caixa matemática (é composta de diversos materiais que proporcionarão situações lúdicas e desafiadoras para as crianças, quanto ao processo de alfabetização matemática).



CIÊNCIAS



Vegetais

Na página 141 e 142 feche os olhos e pense num vegetal. Depois observe as imagens.

Na página 143 e 144 realizar as atividades 1,2 e 3.

Na página 145 e 146 observar as obras do pintor italiano Giuseppe Arcimboldo e realizar a atividade 1 e 2.

Professor as orientações do capítulo 11 sobre vegetais você encontrará no manual FTD nas páginas 180 e 181 e no livro do professor- FTD. A leitura das sugestões é imprescindível para o desenvolvimento do seu planejamento. Na apostila do aluno na página 249 encontrará uma atividade destacável que poderá utilizar no melhor momento para desenvolvê-la.

HISTÓRIA/ ENSINO RELIGIOSO



O Dia a Dia na Escola

Ler a página 177, 178, 179. É hora de ir para a escola. E datas comemorativas.

Professor no manual da FTD nas páginas 221 e 222 e no livro do professor- FTD você encontrará os objetivos desse capítulo, comentários e sugestões para desenvolver melhor as atividades da apostila.

GEOGRAFIA



A Minha Escola

Na página 195 Responder oralmente as perguntas sobre a escola, ler o texto e resolver a atividade.

Na página 196, fazer um desenho da sua escola.

Na página 197, na atividade 2 pintar os quadradinhos que combinam com sua escola.

Na página 198, observar a imagem da sala de aula, depois responder as questões.

Na página 199 e 200, ler sobre a escola e as férias, depois realizar as atividades 1 e 2.

Professor as orientações do capítulo 05 sobre Minha Escola você encontrará no manual FTD nas páginas 253 a 255 e no livro do professor- FTD. A leitura das sugestões é imprescindível para o desenvolvimento do seu planejamento.

LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO

Orientações para o professor:

Sugestões:

Realizar a contação de história com o livro “SUPERAMIGO”. Usar algum recurso para apoio na hora de contar a história (caixa surpresa, avental ou um origami de cachorrinho).

Antes de realizar a interpretação no suplemento de leitura o professor pode realizar algumas atividades práticas:

Amarelinha silábica: Utilizar folhas sulfites ou papel pardo para desenhar a amarelinha silábica, conforme modelo abaixo;

Quando o aluno começar a amarelinha ele deve falar uma palavra que comece com a sílaba da casinha que ele está posicionado.

Montando palavras: Disponibilize sílabas para as crianças ou escreva no quadro de forma aleatória.

Elas devem fazer a junção silábica com palavras simples que estão presentes no livro “SUPERAMIGO”. A atividade pode ser feita com o GRUPO, onde uma criança descobre a palavra e as outras copiam no caderno ou procuram e circulam no livro de história, assim troca a criança e todos participam.

* Atenção para colocar as sílabas que formam as palavras acima, pois todas estão presentes no livro:

NOME	RABO	LATE	PULA	MALUCO
LEVO	FICA	MEDO	ZICO	ABANA
PULO	ZICO	FICO	AMIGO	COMIGO

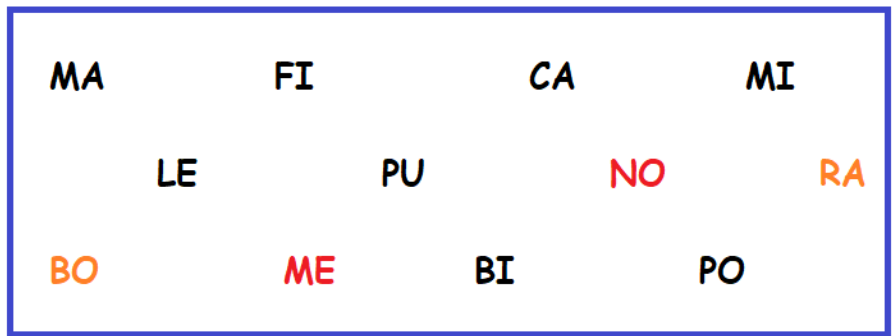
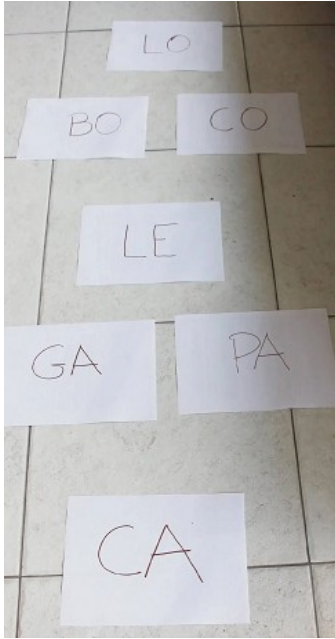
No caderno:

NO+ME= NOME

RA+BO= RABO

Para atividades complementares em sala de aula, consultar o livro do professor PROJETOS DE LEITURA.

Ilustração para atividade prática:



Orientações pais:

Incentive seu filho(a) a exercitar a leitura, interpretar o texto, desenvolver a compreensão da ideia apresentada no livro fazendo questionamentos para auxiliar na compreensão leitora. Após realizar as atividades, encaminhe as fotos via whatsapp ou faça a entrega no dia marcado.

Ver as imagens abaixo e fazer as atividades no caderno:



Atividade:

1 – Realizar as atividades de leitura e produção de texto 1 à 4 no suplemento de leitura em anexo ao livro.

EMPREENDEDORISMO

Orientações para o professor:

Direcione os alunos a realizar as atividades das páginas 44 a 57.

Estudar e entender sobre o tema planejamento;

Identificar momentos de planejamento – por meio de desenhos ;

Relembrar os itens do comportamento empreendedor (Planejamento e monitoramento sistemático; Criatividade; Exigência de qualidade e eficiência; Correr riscos calculados) e as etapas do plano de negócios (Definição de local; Definição de produtos; Definição de preços; Definição do nome da loja).

Para mais orientações consultar o livro do professor e o material JEPP COMPACTO.

Orientações pais:

Auxilie na leitura do material e na realização das atividades das pág. 44 a 57. Realizando as experiências propostas pela professora, acompanhe a criança orientando nas possíveis dificuldades.

Ver as imagens abaixo e fazer as atividades no caderno:

Atividade:



Atividades na apostila JEPP

Páginas 44 a 57.

Após a leitura do material, realizar as 5 etapas das atividades abaixo no caderno ou em folha sulfite.

1	2
ETAPA 1: DESENHE O LOCAL ONDE A LOJA DE ERVAS AROMÁTICAS SERÁ MONTADA.	ETAPA 2: DESENHE OS PRODUTOS QUE SERÃO VENDIDOS NA LOJA DE ERVAS AROMÁTICAS.
3	4
ETAPA 3: DESENHE O PREÇO DE CADA PRODUTO QUE SERÁ VENDIDO NAS LOJA DE ERVAS AROMÁTICAS.	ETAPA 4: DESENHE OS CLIENTES DA LOJA DE ERVAS AROMÁTICAS.
5	ETAPA 5: ESCREVA O NOME DA LOJA DE ERVAS AROMÁTICAS.

LÍNGUA INGLESA



Realizar as atividades na apostila

Atividade na página 33 da apostila de inglês:

HOMWORK
1 FIND THE WAY.

TRAÇAR O CAMINHO QUE LEVA ATÉ A CASA DO MENINO PASSANDO APENAS PELAS PESSOAS DA FAMÍLIA.

33

<https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/viewer/c04d730-00bf-11ea-9034-bd0df573e3ad>

Atividade na página 35 da apostila de inglês :

EXTRA ACTIVITIES
▶ CUT AND PASTE

CUT

ENGLÉS

RECORTE AS PARTES DO CORPO CORRESPONDENTES A CADA PESSOA .DEPOIS ,MONTE CADA UMA DELAS. COLAR NA PÁGINA 37.

35

<https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/viewer/c04d730-00bf-11ea-90d4-bd0d573e3ad>

ORIENTAÇÃO PARA OS PROFESSORES

A página 34 da apostila de inglês ser realizada presencialmente como forma de reforçar o conteúdo.

ARTE



Realizar as atividades na apostila

1-Com o auxílio dos pais, ler e responder os exercícios das páginas 36, 37 e 38, da apostila.

2- Realizar as atividades das páginas 39 e 40.

3- Realizar a atividade da página 41, com o auxílio do material complementar da apostila que está na página 107.

Sugestão ao professor: Consultar o manual do professor na apostila.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Orientações aos pais: para quem tem whatsapp, tirar foto, ou fazer um vídeo curto da brincadeira, fazer a devolutiva no grupo ou privado (conforme instruções do professor). Para quem não tem whatsapp descrever as atividades no caderno e encaminhar para seu professor na escola, no dia marcado.

-Não esquecer de colocar o nome e a data nas atividades.

Atividade

Nesse circuito você deverá espalhar diversos objetos pelo quintal ou dentro de sua casa, onde os mesmos serão obstáculos e deverão ser ultrapassados, como, por exemplo, passar por baixo de cadeiras, pular sobre calçados, entre outros que você tiver em casa, que desafie você!



RECURSOS

Apostila, caderno, lápis, borracha, lápis de cor, tesoura, folhas em branco, folhas com atividades impressas, fotos, folhas papel, celular com whatsapp, aplicativo yotub, cadeiras, mesas, bola, cones, calçados, cabo de vassoura, carrinho, almofada.

AVALIAÇÃO

A partir das devolutivas via whatsapp ou de forma impressa, observar o interesse, a participação e a interação do aluno na realização das atividades propostas em todos os componentes curriculares.

REFERÊNCIAS

- ✓ PALMAS. Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas: princípios, direitos e orientações. Palmas, Pr: SMED,2019
- ✓ SIM Sistema de Ensino: ensino fundamental: anos iniciais, 1º ano: Língua portuguesa, matemática, arte, ciências, história e geografia. - 2.ed. - São Paulo: FTD, 2018.
- ✓ SIM Sistema de Ensino: ensino fundamental: anos iniciais, 1º ano: língua portuguesa, matemática, arte, ciências, história e geografia –2.ed. – São Paulo: FTD, 2018.
- ✓ Barbosa, Nair de Medeiros. Um superamigo / Nair de Medeiros Barbosa; ilustrações Isabela Santos. - 2.ed.- São Paulo: FTD.
- ✓ Plataforma Iônica FTD: <https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/viewer/c04df730-00bf-11ea-90d4-bd0df573e3ad> . Acesso em 08/09/2021.
- ✓ O MUNDO DAS ERVAS AROMÁTICAS. © 2012. Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas – SEBRAE.
- ✓ SIM, Sistema de Ensino: ensino fundamental: anos iniciais: 1º ano: Educação Física / obra coletiva FTD. -1ed. – São Paulo: FTD,2019.