

PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS - PARANÁ

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Rua: Barão do Rio Branco, 731 - Centro
Cep: 85.555-000 - Palmas - Paraná
Fone: (46) 3262 - 3197



PLANO DE TRABALHO DOCENTE - 2º Trimestre 2021 – 28/06 a 09/07 (10 dias)

ENSINO FUNDAMENTAL I - 4º ANO

Responsáveis:

Nelsi Marli Zago Danguí: Língua Portuguesa, Matemática, Geografia, História, Ciências, Ensino Religioso.

Diogo Arthur Serpa Brunetti: Arte.

Aline Saldanha: Língua Inglesa.

Ricardo Vaz: Educação Física.

Jessica Fidelis: Leitura e Produção e Empreendedorismo.

COMPONENTES CURRICULARES

Língua Portuguesa	___ aulas	Língua Inglesa	___ aulas	Arte	___ aulas
Matemática	___ aulas	Educação Física	___ aulas	História	___ aulas
Geografia	___ aulas	Empreendedorismo	___ aulas	Ciências	___ aulas
Ensino Religioso	___ aulas	Leitura e Produção de Textos	___ aulas		

OBJETO DE CONHECIMENTO (Conhecimento)

Língua Portuguesa: Palavras terminadas com E/I.

Matemática: Sistema romano de números; Números ordinais.

Geografia: Organização, político-administrativa do municipal.

História: Os primeiros habitantes do Brasil.

Ciências: Transformações. Mudanças reversíveis e não reversíveis em situações cotidianas.

Leitura e Produção de Texto: Leitura e compreensão de gêneros de uma narrativa.

Ensino Religioso: Diferentes ritos e suas características ritualísticas (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).

Empreendedorismo: Vida familiar e cotidiana.

Língua Inglesa: Repertório lexical relativo a temas familiares; Vocabulário; corpo humano.

Arte: Estamparia, Processos de criação; Elementos da linguagem.

Educação Física: Equilíbrio.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM (Habilidades)

(EF03LP06) Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas com apropriação da acentuação gráfica.

(EF04LP02) Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas V V e C V V em casos nos quais a combinação V V (ditongo) é reduzida na língua oral (ai, ei, ou), a fim de que sua aplicação nas produções escritas seja correta.

(EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar. Ler textos que contenham informações numéricas, até a ordem das dezenas de milhar, para compreender aspectos da realidade social, cultural e econômica. Conhecer outros sistemas de numeração, em especial o Romano em seu contexto de uso social.

(EF04CI02) Testar e relatar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade).

(EF04CI03) Concluir que algumas mudanças causadas por aquecimento ou resfriamento são reversíveis (como as mudanças de estado físico da água) e outras não (como o cozimento do ovo, a queima do papel etc.).

(EF04HI01) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo. Identificar-se como sujeito histórico.

(EF04GE03) Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a Câmara de Vereadores e Conselhos Municipais.

(EF04ER04) Identificar as diversas formas de expressão da espiritualidade (orações, cultos, gestos, cantos, dança, meditação) nas diferentes tradições religiosas.

EF35EF07 – Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem matérias) propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.

(EF15LIPalmas14) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes entre outros), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os estudantes.

(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais internacionais, tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais

(EF15LPT07) Identificar, com ou sem a mediação do professor, elementos de uma narrativa lida, ouvida ou assistida, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço, de modo a compreender a relação entre esses elementos.

(EF15EMPalmas04) Resolver situações de maneira autônoma, tomando decisões que contribuam com seu perfil empreendedor.

(EF15EMPalmas01) Compreender etapas de planejamento utilizando-se de estratégias viáveis para concretizar um objetivo.

ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO (Atividades)

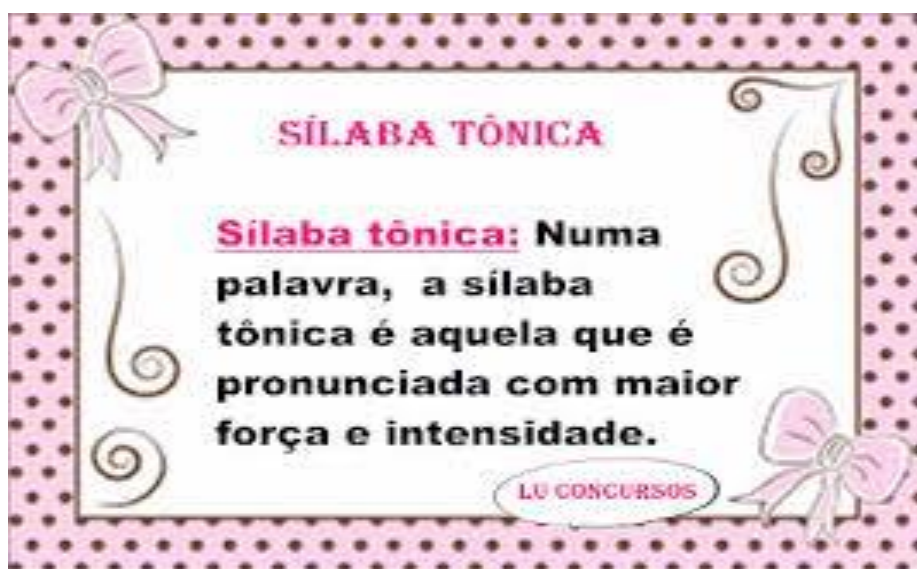
Orientações: para quem tem whats fazer as atividades no caderno e no livro didático, tirar foto e fazer a devolutiva no grupo ou privado (conforme instruções do professor). Para quem não tem whats, fazer as atividades no caderno e encaminhar para seu professor na escola, no dia marcado.

- Não esquecer de colocar o nome e a data nas atividades.

LÍNGUA PORTUGUESA

Palavras escritas com “e” ou “i”

e	i
Usa-se a letra e no final da palavra quando a sílaba tônica for a penúltima sílaba da palavra.	Usa se a letra i no final da palavra quando a sílaba tônica for a última sílaba da palavra.



<https://br.pinterest.com/pin/559220478723645306/>

Atividades

Nas páginas 16 e 17 da sua apostila, observe as imagens e complete com a letra “e” ou “i”. Em seguida, escreva em que posição a sílaba tônica ocupa nas palavras terminadas em “e”.

Na página 18, número 2, você vai copiar algumas palavras do *jogo do e/i*, que se encontra no material de recorte, no final do livro (páginas 307-309). Em seguida recorte as palavras e preste atenção se estas palavras são escritas com e ou com i. Brinque bastante.

MATEMÁTICA

Sistema de numeração romana

Este sistema de numeração é um dos mais utilizados até hoje. Está presente na representação de nomes, séculos, capítulos, e volumes de livros, mostradores de relógios etc. É formado por sete símbolos (letras) que representam os números.

<i>Algarismos Romanos</i>					
1	I	15	XV	101	CI
2	II	16	XVI	200	CC
3	III	17	XVII	300	CCC
4	IV	18	XVIII	400	CD
5	V	19	XIX	500	D
6	VI	20	XX	600	DC
7	VII	21	XXI	700	DCC
8	VIII	30	XXX	800	DCCC
9	IX	40	XL	900	CM
10	X	50	L	1000	M
11	XI	60	LX	2000	MM
12	XII	70	LXX	3000	MMM
13	XIII	80	LXXX	4000	IV̄
14	XIV	90	XC	5000	V̄
		100	C		

<https://www.elo7.com.br/banner-impresso-educativo-numeros-romanos/dp/F459CD>

Números Ordinais

Os numerais ordinais indicam um número de ordem ou posição numa série (primeiro, segundo, terceiro, quarto) e são representados maioritariamente de forma abreviada (1.º, 2.º, 3.º, 4.º).



1º: Primeiro	11º: Décimo Primeiro
2º: Segundo	20º: Vigésimo
3º: Terceiro	30º: Trigésimo
4º: Quarto	40º: Quadragésimo
5º: Quinto	50º: Quinquagésimo
6º: Sexto	60º: Sexagésimo
7º: Sétimo	70º: Septuagésimo
8º: Oitavo	80º: Octagésimo
9º: Nono	90º: Nonagésimo
10º: Décimo	100º: Centésimo

<https://www.elo7.com.br/banner-numeros-ordinais-60x90cm/dp/1165CD1>

Atividades

Na sua apostila, nas páginas 91 e 92, você vai ler entender sobre números romanos e os números ordinais. Em seguida, faça as atividades das páginas 95, 96 e 97.

GEOGRAFIA

Quem cuida do município?

O município e suas autoridades

Existem autoridades que estão relacionadas à organização dos lugares em que vivemos. O **prefeito** é a autoridade máxima de uma cidade. Ele é o responsável pelo funcionamento de todas as áreas de uma cidade. Quando o prefeito não está na cidade, quem o substitui no comando desses serviços é o **vice-prefeito**.



São ainda autoridades dos municípios os **secretários** e os vereadores. Os **vereadores** são responsáveis pela criação das leis que estipulam os direitos e os deveres dos cidadãos, por isso é importante participar das eleições escolhendo um candidato que defenda melhores condições para a sociedade.



Num município existem outras autoridades. O **juiz** de direito é a autoridade maior dentro da justiça. Ele julga as atitudes das pessoas e determina o cumprimento ou não de punições que estão nas leis. O **promotor** de justiça ou público também é uma autoridade municipal. Ele exige das pessoas o cumprimento das leis, fazendo com que sejam respeitadas e cumpridas.



Existem as autoridades **militares** que cuidam da nossa segurança, como a **polícia** militar e o corpo de **bombeiros**. O **delegado** é uma autoridade judicial, porém também cuida da ordem do município e também da segurança das pessoas. É importante que cada cidadão colabore com os serviços públicos para manter as cidades em perfeita organização e funcionamento.



Atividades

Na sua apostila, nas páginas 264 e 265, você vai ler para entender mais como funciona o município. Em seguida, faça as atividades das páginas 266 e 267.

HISTÓRIA

Como foi a chegada dos portugueses no Brasil?



A chegada dos portugueses ao Brasil foi parte do processo das grandes navegações. Pedro Álvares Cabral foi o líder de uma expedição composta por 13 embarcações e cerca de 1200 homens. O primeiro ponto do Brasil avistado pelos portugueses foi a região do Monte Pascoal, na Bahia, no dia 22 de abril de 1500.

A exploração do pau-brasil, era a principal atividade realizada nesse território. Para ter acesso à madeira, os portugueses trocavam-na com indígenas por produtos trazidos de Portugal, como machados, facas, espelhos e tecidos.

Atividades

Na sua apostila, leia as páginas 231, 232 e 233 para entender o que aconteceu nos primeiros anos após a chegada dos portugueses em terras brasileiras.

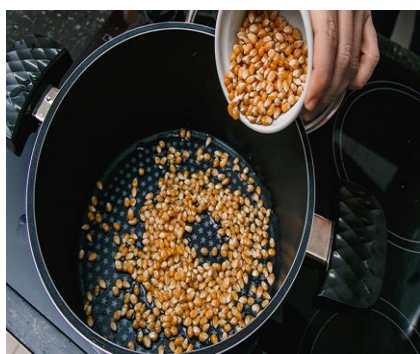
CIÊNCIAS

Transformações reversíveis e não reversíveis.

O que são transformações reversíveis e irreversíveis?

É importante entender que quando um material sofre uma mudança, de maneira em que não é possível voltar ao seu aspecto inicial, recebe o nome de mudança irreversível.

Exemplo: milho + óleo = pipoca.



As mudanças em que os materiais voltam ao seu aspecto inicial, são chamadas de reversíveis.

Exemplo: Esquentar a água até virar vapor, congelar a água e transformar em gelo.



Pexels



Gettyimages

<https://novaescola.org.br/plano-de-aula/2028/transformacoes-reversiveis>

Atividades

Na sua apostila, nas páginas 176, 177 e 178 você vai ler e entender melhor sobre esses processos. Depois faça as atividades das páginas 179 e 180.

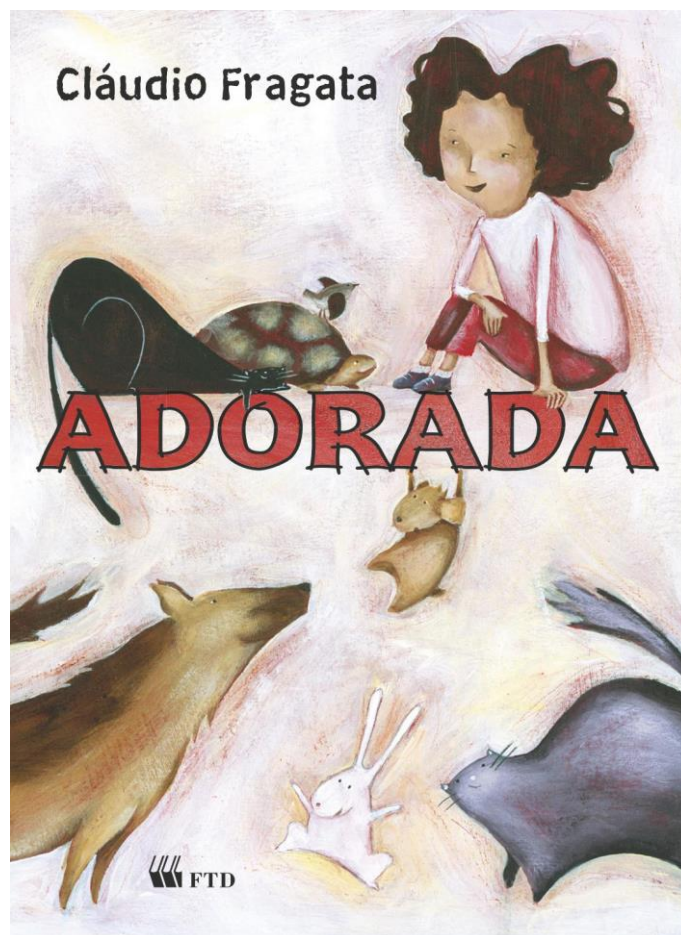
LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO

- **Orientações para o professor:**

Sugestões: Nesta semana vamos trabalhar com a importância do hábito de ler, bem como seus múltiplos benefícios. A leitura apresenta uma importância vital como estratégia de melhoria do processo de ensino e aprendizagem; o que contribui para o desenvolvimento nos leitores de capacidades de análise crítica e síntese, bem como o entendimento de sua realidade. Oriente por áudio/vídeo a leitura do livro “Adorada”. Comente sobre o livro apresentando um pequeno resumo para que os alunos se sintam curiosos a fazer a leitura.

Orientações pais: Ler para uma criança é uma forma de fortalecer vínculos afetivos, passando tempo significativo em família. Relaxar e se aconchegar com a criança para simplesmente curtir a companhia um do outro durante a leitura é uma ótima maneira de se conectar com ela e criar memórias para a vida toda. Realize o acompanhamento da leitura com seu filho(a), auxiliando nas possíveis dificuldades de leitura e interpretação. Se a criança tem dificuldades em se concentrar sozinha durante a leitura, experimente a leitura em conjunto. Assim, você dará estímulo extra e confiança para que a criança depois siga sozinha em suas próprias leituras.

Ver as imagens abaixo e fazer as atividades no caderno:



Atividade:

A menina Adorada vive cercada de animais. O cão Milonga, os gatos Fígaro e Fidélio, o coelho Capenga, o jabuti Lenga - Lenga e a pardoca Fuxica moram no quintal de sua casa. Esses amigos estarão ao lado de Adorada durante uma difícil situação: seus pais resolveram se separar. Como eles enfrentarão as mudanças que decorrem de uma separação?

Nesta semana você fará a leitura do **livro**. Crie uma rotina para esse momento, um espaço tranquilo e em silêncio ajudará na sua concentração. Poucas páginas a cada dia tornará a leitura ainda mais prazerosa.

ENSINO RELIGIOSO

Leia o texto a seguir e converse com seus familiares, a respeito das festas religiosas no Brasil.

Toré

É uma manifestação cultural marcada pela espiritualidade, comum a várias etnias indígenas das regiões Norte e Nordeste do Brasil.

Trata-se de uma dança ao ar livre, na qual homens e mulheres dançam aos pares, formando um grande círculo que gira em torno do centro. Cada par gira em torno de si, ao ritmo de instrumentos musicais, como maracás, gaitas, entre outros.

A música é acompanhada pelo coro dos dançarinos, que cantam canções no seu idioma. É um ritual que expressa comemoração da vida, recepção a personalidades

ilustres, entre outras finalidades. Em algumas comunidades indígenas do Nordeste, o Toré é realizado de 15 em 15 dias no decorrer do ano, tanto com o objetivo religioso quanto festivo. O principal propósito dessa festa é manter viva a cultura, a mística e a espiritualidade indígena.



<https://suportegeografico77.blogspot.com/2020/04/festas-religiosas-no-brasil-tore.html>

*Se você tiver acesso à internet, pode assistir ao vídeo explicativo sobre a festa religiosa indígena - toré.

<https://www.youtube.com/watch?v=FxMiOnZTCIQ>

EMPREENDEDORISMO

- **Orientações para o professor:**

Sugestões: Apresentar o material aos alunos e relembrar o primeiro encontro que foi trabalhado em um plano anterior. Falar sobre o conteúdo e os personagens do material (Pág.06 à 09); Converse sobre a importância do planejamento para conquistar as coisas, assim como as decisões importantes que devemos ter em nossos dias. Relembre a festa de aniversário organizada pela turma dos jovens empreendedores (pág. 08); Oriente os alunos a resolver a atividade da página 16; Para mais orientações consultar o livro do professor;

- **Orientações pais:** Auxilie na leitura do material pág. 06 à 09, observando as ilustrações de cada página, identificando os elementos que compõem a atividade. Converse sobre a importância do planejamento para conquistar as coisas, assim como as decisões importantes que devemos ter em nossos dias. Acompanhe a criança na realização das atividades orientando nas possíveis dificuldades.

Ver as imagens abaixo e fazer as atividades no caderno:




Atividade na apostila JEPP

Leitura: páginas 06 à 09;

Atividades: página 16;

LÍNGUA INGLESA

Atividade 1- Página 35 da apostila de inglês:



5 OPEN YOUR EYES

CLASSROOM ACTIVITIES

1 Listen and complete.

leg • head • neck • arm

Observe os nomes de algumas partes do corpo contidas na caixa ao lado .
Leg:Perna
Head:cabeça
Neck:pescoço
Arm:braço

Escrever os nomes das partes do corpo das crianças conforme o número indicado.

35

<https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/library>

ARTE

A partir de agora iniciaremos nosso trabalho com a Apostila do Sistema de Ensino SIM, com o auxílio dos pais, o aluno realizará a leitura e exercícios das páginas 07, 09 e 12.



1 ESTAMPARIA

PARA COMEÇO DE CONVERSA

A ESTAMPARIA NA ARTE

Observe abaixo a imagem da pintura *O beijo*, de Gustav Klimt.



O beijo, Gustav Klimt, 1907-1908, óleo e folha de ouro sobre tela, Galeria Belvedere, Áustria.

A) O que mais chamou sua atenção nessa imagem?

B) Quais são as cores predominantes na pintura?

C) Descreva a cena retratada com detalhes.

PARA FAZER AGORA

No espaço abaixo, faça um desenho com lápis grafite, começando por um rabisco.

A) Sem tirar o lápis do papel, caminhe com ele em várias direções, cruzando os traços e preenchendo todos os espaços, formando um emaranhado de linhas.

B) Cada espaço delimitado, nesse emaranhado de linhas, deverá ser preenchido com estampas diferentes, desenhadas por você.



No espaço abaixo, faça com um lápis grafite um desenho livre que represente um homem ou uma mulher. Para preencher as vazias de seu amaranhado, inspire-se na estampa do seu desenhado. Faça seu desenho livre com cuidado.

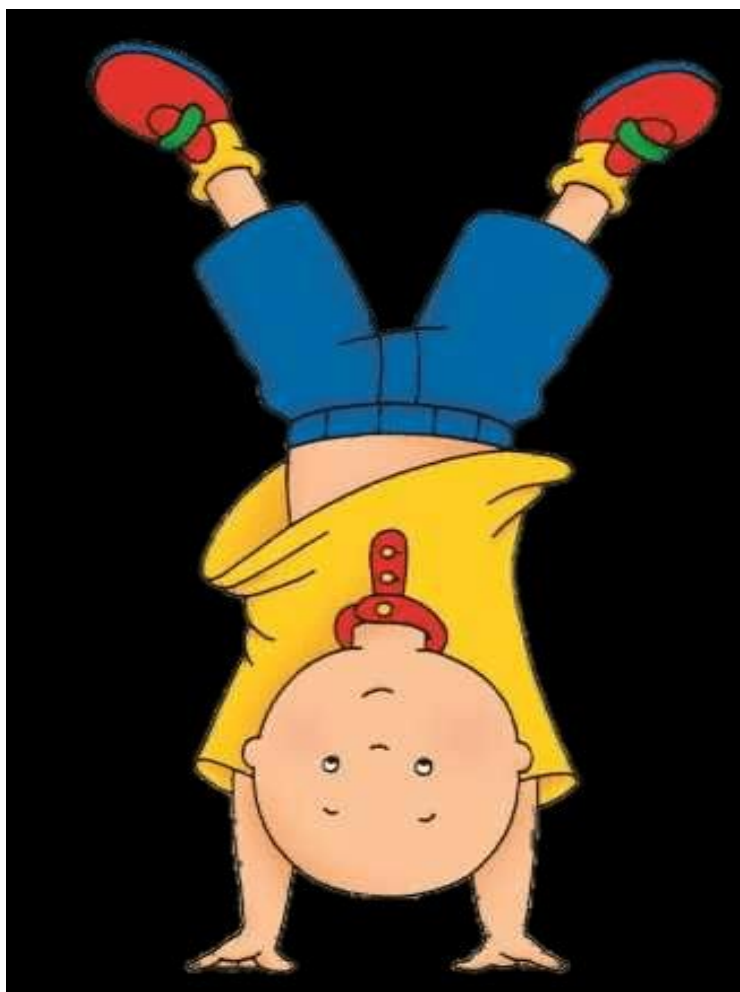
Sugestão ao professor: Consultar o manual do professor na apostila.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Atividade

Plante bananeira com as técnicas corretas. A primeira coisa a se fazer quando se quer manter uma parada de mão é iniciar bem o movimento. Se não começar bem, com uma boa estrutura, vai ser difícil manter a posição por muito tempo. **(Solicite ajuda do papai ou mamãe para que segure seus pés)**

- Fique de pé, com os braços acima da cabeça, como se estivessem colados nas suas orelhas.
- Abra as pernas, espaçando os pés na distância dos ombros.
- Dê um passo para a frente com a perna dominante. Veja o movimento como o início de um avanço.
- Incline o corpo para a frente, mas mantenha as costas retas. A perna não dominante deve subir primeiro.
- Firme as mãos no chão, espaçadas na distância dos ombros.
- Levante a perna dominante, juntando-a à outra perna.
- Estique as pernas e mantenha o corpo reto.



FORTE IMAGEM: STICK PNG

RECURSOS

Caderno, lápis, borracha, folhas em branco, fotos, folhas com atividades impressas, celular com WhatsApp, lápis de cor, aparelho de som, celular com música. Garrafa pet, arroz (ou outro grão), fita durex, tesoura.

AVALIAÇÃO

A partir das devolutivas via WhatsApp ou de forma impressa, observar o interesse, a participação e a interação do aluno na realização das atividades propostas em todos os componentes curriculares.

REFERÊNCIAS

- PALMAS. Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas: princípios, direitos e orientações. Palmas, Pr: SMED,2019.
- LOCADORA DE BRINQUEDOS. © 2012. Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas – SEBRAE.
- PALMAS. Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas:
- Princípios, direitos e orientações. Palmas, Pr:SMED,2019
- SIM SISTEMA DE ENSINO: ensino fundamental:anos iniciais 4º ano:lingua portuguesa,matemática,ciências,historia,geografia,inglês,arte-2.ed.-SÃO PAULO:FTD,2019
- SIM, sistema de ensino: ensino fundamental: anos iniciais: 4º ano: Educação Física / obra coletiva FTD. -1ed. – São Paulo: FTD,2019.
- Plataforma Iônica
FTD:<https://secretariapalmaspr.souionica.com.br/viewer/c04df730-00bf-11ea-90d4-bd0df573e3ad>. Acesso em 25/05/2021.
- SIM Sistema de Ensino: ensino fundamental: anos iniciais, 4º ano: língua portuguesa, matemática, ciências, história, geografia, inglês, arte. - 2. ed. - São Paulo: FTD, 2019
- PALMAS. Secretaria Municipal de Educação. Organização Curricular de Palmas: princípios, direitos e orientações. Palmas,Pr:SMED,2019Fragata, Cláudio. Adorada / Cláudio Fragata ; ilustrações de Simone Matias. - 1. ed. - São Paulo : FTD, 2010.